

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 2 им. Ю.К. Шхачемукова»
а. Хатукая Красногвардейского района Республики Адыгея*

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

М.Ш. Хапаева

22.08.2022г.

УТВЕРЖДАЮ

Ио директора

М.Ш. Хапаева

Приказ № 127 от «22» августа 2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по родному языку (адыг)

для 5 «а» класса (основное общее образование)

учителя высшей кв. категории

Плаковой Сусаны Байзетовны

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО

Протокол №1 от 22.08.2022г.

ПРИНЯТО

на заседании педагогического совета

протокол от 22.08.2022г. № 1

2022-2023 учебный год

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Родной (адыгейский) язык»

для общеобразовательных организаций

с обучением на русском языке

(5 - 9 классы)

1. Пояснительная записка

Примерная рабочая программа «Родной (адыгейский) язык» (Адыгабзэ) (далее «Программа») предназначена для учащихся 5-9 классов общеобразовательных организаций с обучением на русском языке, в учебный план которых включено изучение родного языка и литературы. Программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС основного общего образования к программам отдельных учебных предметов и планируемым результатам обучения, а также учитывает положения Закона Республики Адыгея «О языках народов Республики Адыгея» и направлена на удовлетворение национальных и этнокультурных потребностей народа Адыгеи. Программа определяет ценности, цели, планируемые результаты, содержание и организацию изучения родного (адыгейского) языка на ступени основного общего образования, служит базой разработки соответствующих рабочих программ, вариативная часть которых отражает специфику конкретных образовательных организаций.

Программа составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012г. 3273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12. 2010 г. № 1897 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
3. Примерная основная образовательная программа основного общего образования. (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15. В редакции протокола № 3/15 от 28.10.2015 г.)
4. Приказ Минобрнауки России: от 28.05.2014 № 594 «Об утверждении Порядка разработки Примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ».
5. Закон Республики Адыгея от 31.03.1994 г. № 74-1 «О языках народов республики

Адыгея» (в редакции от 28.12.2011г. № 61.)

6. Постановление Кабинета министров Республики Адыгея от 11.11.2013 г. № 262 "О государственной программе Республики Адыгея "Развитие образования" на 2014 - 2020 годы"

7. Постановление Кабинета министров РА от 7.09.2018 №181 "О внесении изменений в государственную программу Республики Адыгея "Развитие образования" на 2014-2025 годы.

8. Письмо МО и НРА от 28.06. 2017 г. № 4037 «О примерных учебных планах и рекомендациях государственным и муниципальным общеобразовательным организациям Республики Адыгея, реализующим основную образовательную программу основного общего образования, по формированию учебных планов при переходе на ФГОС ООО».

Программа ориентирована на формирование позитивного отношения обучающихся к родному языку, развитие их интеллектуальных и творческих способностей, речевого этикета, общей культуры. При разработке Программы учитывалась особая ценностно-смысловая роль родного языка адыгейского народа в формировании национальной идентичности обучающихся, социализации личности, в приобщении ее к духовному богатству адыгейской культуры.

Одновременно содержание Программы нацелено на осознание обучающимися того, что адыгейский язык, наряду с русским, является государственным языком Республики Адыгея, а реально существующая ситуация двуязычия предоставляет дополнительные возможности для эффективного межнационального общения, единения народов России. При этом расширяется банк доступной культурологической, научной, технологической и бытовой информации, что повышает адаптивные способности человека и определяет успешность его деятельности во всех сферах жизни.

Учебный предмет «Родной (адыгейский) язык», как и остальные предметы, вносит свой вклад в достижение общих целей образования, конкретизированных в соответствии с требованиями ФГОС к личностным и метапредметным результатам освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования. С учетом специфики предмета «Родной (адыгейский) язык» и планируемых предметных результатов обучения цели его изучения на ступени основного общего образования представлены следующими позициями:

- воспитание интереса и любви к родному адыгейскому языку; сознательного отношения к языку как к духовному наследию народа и средству общения; ответственности за языковую культуру как национальную ценность; осознание эстетической ценности адыгейского языка;

- **развитие** речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение адыгейским языком в разных ситуациях; готовности и способности к практическому речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;

- **овладение** знаниями об адыгейском языке, его устройстве и функционировании; о стилистических ресурсах, основных нормах адыгейского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и увеличение объема используемых грамматических средств;

- **формирование** умений распознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности и соответствия ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из различных источников и текстов;

- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

2. Общая характеристика учебного предмета «Родной (адыгейский) язык»

Учебный предмет «Родной (адыгейский) язык» является одним из основных элементов образовательной системы 5-9-х классов общеобразовательных организаций с обучением на русском языке, формирующим компетенции в сфере родной языковой культуры. Его включенность в общую систему обеспечивается содержательными связями с другими учебными предметами, входящими, прежде всего в образовательную область «Филология».

По линии повышения уровня владения родным языком и правильности речи, обогащения словарного запаса, формирования функциональной грамотности, а также ряда универсальных учебных действий курс адыгейского языка тесно связан с курсом адыгейской литературы. Особенности социума, связанные с условиями двуязычия и бикультурности, определяют линию связи этого учебного предмета с курсами русского языка и литературы, что реализует возможности выхода на диалог русской и адыгейской культур.

Социализации личности, ее речевому и духовному развитию способствуют также связи изучения адыгейского языка с курсами «Искусство», «История», «Краеведение» и другими.

Используемые учебные тексты, предлагаемая тематика речи на адыгейском языке имеют патриотическую, гражданственную, морально-этическую воспитательную направленность, вносят свой вклад в приобщение школьников к национальной культуре. Всё это в конечном итоге обеспечивает формирование личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям.

Кроме того, системный подход выдвигает требование обеспечения преемственности курсов адыгейского языка основной школы и начальной.

Достижение личностных, метапредметных и предметных целей изучения адыгейского языка возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – способность и готовность обучающихся пользоваться разными видами речевой деятельности на родном языке с соблюдением требований культуры устной и письменной речи, на основе усвоенных базовых умений и навыков использования адыгейского языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основного общего образования.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции - овладение знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, функционировании и развитии; усвоение общих сведений о лингвистике как науке, об ученых-лингвистах Адыгеи; овладение основными нормами адыгейского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроедческая компетенция — осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории адыгейского народа, национально-культурной специфики адыгейского языка, владение нормами адыгейского речевого этикета и культуры межнационального общения, способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

3. Место предмета «Родной (адыгейский) язык» в учебном плане

Примерный недельный учебный план основного общего образования общеобразовательных организаций Республики Адыгея, в которых обучение ведётся на русском языке, но наряду с этим изучаются родной язык и литература, позволяет выделить на изучение адыгейского (родного) языка по 1 часа в неделю из обязательной части в каждом классе.

4. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной (адыгейский) язык»

Личностные результаты

- 1) Понимание адыгейского языка как одной из основных национально-культурных ценностей адыгейского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования, социализации и самореализации личности;
- 2) осознание эстетической ценности адыгейского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту адыгейского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- 4) готовность и способность обучающихся к саморазвитию, повышению своего общекультурного уровня, сформированность мотивации к обучению, основ национальной и гражданской идентичности.

Метапредметные результаты

- 1) Владение всеми видами речевой деятельности.

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание устного и письменного сообщения на адыгейском языке (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов на адыгейском языке разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала по определённой теме;

способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной на адыгейском языке в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.

Говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст на адыгейском языке с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, сжатое изложение, конспект, аннотация);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм адыгейского литературного языка; соблюдение основных правил орографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

- осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать на адыгейском языке перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом.

2) Применение приобретённых знаний, умений и навыков, сформированных компетенций в повседневной жизни; способность к переносу усвоенных способов анализа языковых явлений на метапредметный и межпредметный уровень (на уроках русского, иностранного

языка, литературы и др.).

3) Коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различной аргументации; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты

- 1) Представление об основных функциях языка; о роли адыгейского языка как национального языка адыгейского народа, как государственного языка Республики Адыгея; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места адыгейского языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) понимание фонетики и графики как разделов науки о языке; владение правильным произношением звуков и слов; умение правильно соотносить звук с буквой;
- 6) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии адыгейского языка; основными нормами адыгейского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 7) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 8) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения; многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям

языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка; 9) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике; 10) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

5. Содержание учебного предмета «Родной (адыгейский) язык» и основные виды формируемой и используемой учебной деятельности

Содержание учебного предмета «Родной (адыгейский) язык» определяется его целевой направленностью на формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

Приводимые основные виды учебной деятельности обучающихся носят рекомендательный характер и могут расширяться в реальной практике учителей. Они отражают не только требования предметных, но и метапредметных, личностных планируемых результатов. Их нужно использовать для наполнения конструкций уроков соответствующими учебными заданиями и при подготовке контрольно-измерительных материалов для промежуточной и итоговой аттестации.

Содержание учебного предмета «Родной (адыгейский) язык»	Основные виды учебной деятельности
1. Коммуникативная компетенция (формирование навыков речевого общения)	
1.1. Введение в предмет	
Язык как средство общения. Государственные языки Республики Адыгея: русский и адыгейский. Роль родного адыгейского языка в развитии личности и значение его изучения.	Раскрывает понятия: «государственный язык» и «родной язык». Аргументирует личностную и общественную значимость языка и государственного русского.
1.1. Развитие речи	
Язык и речь. Общение. Речь устная и письменная. Речь книжная и разговорная. Типы речи (описание, повествование, рассуждение).	Различает и осознанно использует устную и письменную основные виды речевой деятельности. Воспринимает на слух и понимает речь учителя, одноклассников, видеотекстов. Адекватно отвечает на вопросы.

<p>Нормы адыгейского речевого этикета.</p> <p>Основные виды речевой деятельности.</p> <p>Аудирование с пониманием основного содержания речи, аудио-видеотекстов, включающих частично незнакомый языковой материал.</p>	<p>Соблюдает культуру слушания (внимательно слушает, не по-</p>
<p>Говорение.</p> <p>Монолог, виды монолога (повествование, описание, сообщение, рассуждение с высказыванием своего мнения и его аргументацией).</p> <p>Диалог, виды диалога (этикетный диалог, расспрос, побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений).</p>	<p>Произносит монологи разных видов, в том числе на задан-</p> <p>предложенного текста. Вступает в диалог в ситуациях социокультурного общения.</p> <p>Следует правилам адыгейского речевого этикета, соблю-</p> <p>адекватный выбор и организацию языковых средств, и сам-</p>
<p>Чтение вслух и про себя с пониманием основного содержания.</p> <p>Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, просмотровое чтение.</p>	<p>Читает тексты разных стилей и типов на адыгейском языке.</p> <p>Владеет техникой разного вида чтения.</p> <p>При чтении вслух текстов разных жанров соблюдает но-</p> <p>ударения, интонации.</p> <p>Адекватно понимает смысл устного и письменного сообши-</p> <p>тему, основную мысль, явную и скрытую информацию). О-</p> <p>второстепенной.</p> <p>Воспроизводит прослушанный или прочитанный текст с за-</p>
<p>Письмо.</p> <p>Списывание. Выписка из текста. Письмо под</p>	<p>Выполняет письменные упражнения, различные виды</p> <p>адыгейском языке, в том числе и осложненные заданиями п-</p>

<p>диктовку. Письменный пересказ прочитанного или услышанного текста. Реконструкция повреждённого текста. Написание собственных текстов.</p> <p>Текст как продукт речевой деятельности, наиболее крупная единица адыгейского языка.</p> <p>Универсальность понятия текстов в адыгейском и русском языках. Признаки текста: целостность, связность, завершенность, структурность.</p> <p>Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение).</p> <p>Нормы построения текста. Тема, основная мысль, абзац, деление на части.</p> <p>Композиционная структура текста.</p> <p>Основные стили (книжные: официально-деловой, публицистический, научный, художественный; разговорный) и жанры текста.</p> <p>Словари адыгейского языка.</p>	<p>Составляет простой и сложный план текста, тезисы своего текста.</p> <p>Создает тексты описания, повествования, рассуждения.</p> <p>Составляет把自己的 письменные тексты разных стилей и жанров (отзыв о книге; рецензия на фильм/клипа; поздравление с праздником; реферат; презентация; заявление).</p> <p>Осуществляет трансформацию стиля текста.</p> <p>Соблюдает нормы построения текста.</p> <p>Использует письменную речь в ходе проектной и творческой деятельности.</p> <p>Проводит комплексный анализ текста.</p> <p>Пользуется словарями.</p>
--	---

2. Языковая и лингвистическая компетенции (представление об устройстве языка и особенностях языковых единиц)

2.1. Наука о языке

<p>Лингвистика и ее основные разделы.</p> <p>Ученые-лингвисты Адыгеи.</p> <p>Основные единицы адыгейского языка, их признаки и особенности употребления в речи.</p>	<p>Перечисляет и комментирует основные разделы лингвистики.</p> <p>Опознает и анализирует основные единицы адыгейского языка.</p>
---	---

2.2. Фонетика. Орфоэпия

<p>Фонетика как раздел науки о языке.</p> <p>Звуки адыгейской речи. Гласные и согласные звуки.</p>	<p>Различает на слух и правильно произносит звуки и слова.</p> <p>Объясняет звукопроизношение.</p>
--	---

<p>звуки. Образование звуков в речи.</p> <p>Простые и сложные гласные. Простые и сложные согласные.</p> <p>Глухие и звонкие согласные. Смычно-гортанные согласные.</p> <p>Губные (лабиализованные) согласные.</p> <p>Орфоэпия как раздел науки о языке.</p> <p>Слог. Открытые и закрытые слоги.</p> <p>Особенности произношения слов, в том числе заимствованных из русского языка.</p> <p>Ударение.</p> <p>Адыгейские орфоэпические словари.</p> <p>Фонетический разбор слов.</p>	<p>Перечисляет простые и сложные гласные; простые и звонкие, смычно-гортанные и губные согласные.</p> <p>Членит слова на слоги.</p> <p>Соблюдает нормы адыгейской орфоэпии, контролирует произносит слова, заимствованные из русского языка, опираясь на словари.</p> <p>Находит в орфоэпических словарях справки о написании, произношении и ударении.</p> <p>Проводит фонетический анализ слова.</p>
--	--

2.3. Графика. Алфавит

<p>Графика как раздел науки о языке.</p> <p>Соотношение звука и буквы.</p> <p>Звуки, обозначаемые одним, двумя, тремя буквами.</p> <p>Алфавит адыгейского языка.</p> <p>Прописные и малые (строчные) буквы, их употребление.</p>	<p>Сопоставляет и анализирует звуковой и буквенный состав алфавита.</p> <p>Объясняет различия адыгейского и русского алфавита.</p> <p>Использует знание алфавита при поиске информации в словарях.</p> <p>Соблюдает правила употребления прописных и строчных букв.</p>
--	---

2.4. Морфемика, словообразование, орфография

<p>Морфемика и словообразование как разделы науки о языке. Морфема как минимальная значимая единица языка и ее значение в образовании новых форм и слов.</p> <p>Состав слова.</p> <p>Основа слова и окончание.</p> <p>Корень, приставка, суффикс; их основные функции.</p> <p>Однокоренные слова.</p> <p>Особенности словообразования различных</p>	<p>Выделяет морфемы слова.</p> <p>Определяет значение слова по словообразовательным элементам.</p> <p>Практика словотворчества: образовывает разные слова, включая производные, с помощью различных аффиксов.</p> <p>Проводит морфемный и словообразовательный анализ, проверяет правильность написания слов в орфографии на письме.</p> <p>Объясняет случаи выпадения гласных Э и Й.</p> <p>Правильно выполняет упражнения на слитное, дефисное и раздельное написание, а также на переноса.</p> <p>Правильно пишет и переносит сложные слова, в том числе имена собственные.</p>
---	--

частей речи. Основные морфемные способы образования слов.

Производные и непроизводные основы.

Словообразующие аффиксы.

Формообразующие аффиксы.

Орфография как система правил правописания. Правила орфографии.

Правила переноса.

Выпадение гласного Э в приставках и гласного Й перед суффиксами.

Сложные слова, их правописание (слитное, дефисное и раздельное написание слов).

Морфемный и словообразовательный разбор слова.

Лингвистические словари.

Правильно читает, пишет и произносит адыгейские отрицательного влияния билингвизма.

Пользуется орфографическими и другими лингвистическими

2.5. Лексикология и фразеология

Лексикология как раздел науки о языке.

Слово – основная единица языка.

Понятие словарного запаса.

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слова, способы переноса значения (метафора, сравнение, эпитет).

Синонимы адыгейского языка, ошибки в употреблении синонимов (тавтология, искажение значения слова).

Антонимы, употребление парных антонимов.

Омонимы адыгейского языка.

Литературный язык и диалекты.

Диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы.

Исконно адыгейские и заимствованные

Находит в тексте однозначные и многозначные слова, синонимы, антонимы, омонимы.

Употребляет в своей речи однозначные и многозначные переносном значении; синонимы, антонимы, омонимы.

Использует синонимы для обогащения своей речи, замечая текстах и речи окружающих.

Находит для предложенного слова противоположную пару.

Определяет через контекст значение омонимов, используя

Различает ситуацию употребления адыгейского литературных, заимствованных, профессиональных, новых и устаревших слов.

Отличает фразеологизмы от пословиц и поговорок.

Понимает и использует фразеологизмы для обогащения своего языка.

Проводит лексический анализ слов.

Использует различные словари (толковый, синонимов, антонимов, омонимов).

слова.	Профессиональные и интернациональные слова. Неологизмы и устаревшие слова. Фразеология как раздел науки о языке. Отличие фразеологизмов от пословиц и поговорок. Лексический анализ слова.
--------	--

2.6. Морфология

Морфология как раздел науки о языке.	Владеет основными понятиями морфологии. Умеет определять , находить в тексте имена существительные, распознавать общему значению.
Самостоятельные части речи.	Различает существительные адыгейского языка, указывает на предметы и явления в сопоставлении с русским языком. Понимает прилагательные и нарицательные имена.
Имена существительные. Определение существительного. Его грамматические признаки: изменение по падежам и числам, наличие притяжательных частиц. Синтаксическая роль в предложении.	Образовывает множественное число имен существительных. Находит определенные и неопределенные имена существительных. Склонение имен существительных по падежам.
Существительные, указывающие на человека и другие предметы и явления. Собственные и нарицательные имена. Значения падежей.	Практика словотворчества: образовывает имена существительных, приставочным, суффиксальным, сложением; образует притяжательные прилагательные, объясняет приемы их образования.
Определенные и неопределенные имена существительные. Их изменение по падежам. Изменение собственных имен. Изменение существительных с притяжательными приставками и определительными местоимениями.	Образовывает сложные словосочетания с притяжательным родом. Производит устный и письменный морфологический анализ имен существительных. Следует правилам правописания существительных. Употребляет в речи имена существительные в соответствии с нормами адыгейского языка, осуществляет самоконтроль соблюдения правил письма.
Число существительных: слова, употребляемые только в единственном и только во множественном числе.	

<p>Образование существительных.</p> <p>Правописание существительных.</p> <p>Морфологический разбор существительных.</p>	
<p>Имена прилагательные</p> <p>Значение прилагательных. Общие признаки: морфологические и синтаксические.</p> <p>Функции члена предложения.</p> <p>Качественные и относительные прилагательные.</p> <p>Степени сравнения качественных прилагательных.</p> <p>Изменение прилагательных по падежам и числам, их способы сочетания с существительными.</p> <p>Образование прилагательных.</p> <p>Правописание простых и сложных прилагательных.</p> <p>Морфологический разбор прилагательных.</p>	<p>Определяет имя прилагательное как часть речи по значению.</p> <p>Различает качественные и относительные прилагательные.</p> <p>Правильно произносит и пишет падежные окончания множественного числа.</p> <p>Практика словотворчества: образовывает имена прилагательные.</p> <p>объясняет приемы их образования и новые оттенки смысла.</p> <p>Производит устный и письменный морфологический разбор.</p> <p>Употребляет в речи прилагательные в соответствии с правилами.</p> <p>Осуществляет самоконтроль соблюдения этих правил.</p>
<p>Имена числительные</p> <p>Значение числительного и его грамматические признаки.</p> <p>Функции в предложении.</p> <p>Разряды числительных по составу (простые, сложные и составные).</p> <p>Разряды числительных по значению (счетные, дробные, кратные, разделительные и порядковые).</p> <p>Изменение числительных по падежам.</p>	<p>Находит в тексте числительные. Определяет числительные по грамматическим признакам.</p> <p>Образовывает простые, сложные и составные числительные.</p> <p>разряды числительного по значению.</p> <p>Изменяет числительные по падежам.</p> <p>Проводит устный и письменный морфологический разбор.</p> <p>Следует правилам правописания числительных, осуществляет самоконтроль соблюдения этих правил.</p> <p>Употребляет в речи числительные в соответствии с нормами языка.</p>

<p>Правописание числительных.</p> <p>Морфологический разбор числительных.</p>	
Местоимение	
<p>Значение местоимений и их грамматические особенности. Функции в предложении.</p> <p>Замещение существительных местоимениями.</p>	<p>Находит в тексте местоимения.</p> <p>Распознаёт местоимения и их грамматические свойства и местоимений.</p>
<p>Разряды местоимений. Личные местоимения, их изменение по падежам.</p> <p>Указательные местоимения, их изменение по падежам.</p>	<p>Изменяет местоимения по падежам.</p> <p>Производит устный и письменный морфологический разбор.</p>
<p>Притяжательные, вопросительные, определительные, неопределённые и отрицательные местоимения и их изменение по падежам.</p>	<p>Следует правилам правописания местоимений.</p> <p>Употребляет в речи местоимения в соответствии с осуществляет самоконтроль соблюдения этих правил.</p>
<p>Правописание местоимений.</p> <p>Морфологический разбор местоимений.</p>	
Глагол	
<p>Значение глагола, его грамматические признаки: изменение по лицам, числам, временам. Функции в предложении.</p> <p>Статические и динамические глаголы.</p>	<p>Находит в тексте глаголы.</p> <p>Распознаёт глаголы по их грамматическим признакам.</p>
<p>Форма масдара глагола адыгейского языка, его отличие от инфинитива русского языка.</p> <p>Переходные и непереходные глаголы. Их изменение по лицам.</p>	<p>Отличает форму масдара глагола адыгейского языка от инфинитива.</p> <p>Правильно употребляет глаголы в роли сказуемого.</p>
<p>Финитные и инфинитные глаголы.</p> <p>Образование инфинитных глаголов при помощи суффиксов -и, -ти, -шъ, -къэ, -мэ, -зэ, -эу, -у, -фэ и другие.</p>	<p>Практика словотворчества: образовывает инфинитные глаголов с помощью глагольных приставок.</p> <p>Различает формы времени и наклонения глаголов.</p>
<p>Образование глаголов с помощью глагольных приставок гъэ-, фэ-, д-, зэдэ-, къ(э)-, н(э), и-, д(э)-, х(э)-, щ(э)-.</p> <p>Времена глагола.</p> <p>Отрицательная и вопросительная формы</p>	<p>Проводит устный и письменный морфологический разбор.</p> <p>Употребляет в речи глаголы в соответствии с нормами адыгейского языка.</p> <p>Следует правилам правописания глаголов.</p>

<p>глагола.</p> <p>Формы наклонений глагола. Различия между формами времени и наклонения.</p> <p>Правописание глаголов.</p> <p>Морфологический разбор глагола.</p>	
Причастие	
<p>Значение причастия. Образование причастия. Причастие как член предложения: подлежащее, сказуемое, дополнение, обстоятельство.</p> <p>Признаки прилагательного у причастий: изменение по падежам и числам, роль в предложении.</p> <p>Глагольные признаки у причастий: изменение по лицам и временам, признаки переходности и непереходности.</p> <p>Правописание причастий.</p> <p>Морфологический разбор причастия.</p>	<p>Находит в тексте причастия.</p> <p>Распознаёт причастие по его грамматическим признакам.</p> <p>Определяет глагольные признаки у причастий, а также союзные и прилагательные, составляет с ними предложения.</p> <p>Проводит устный и письменный морфологический разбор.</p> <p>Следует правилам правописания причастий.</p> <p>Употребляет причастия и причастные обороты в реальном языке адыгейского языка.</p>
Деепричастие	
<p>Значение деепричастия. Роль в предложении.</p> <p>Способы образования деепричастий (суффиксы). Деепричастие – инфинитная форма глагола.</p> <p>Образование отрицательных деепричастий.</p> <p>Глагольные признаки деепричастия.</p> <p>Наречные признаки деепричастия (связь с глаголом, обстоятельства в предложении).</p> <p>Правописание деепричастий.</p> <p>Морфологический разбор деепричастия.</p>	<p>Находит в тексте деепричастия. Распознаёт деепричастие по его грамматическим признакам.</p> <p>Выделяет глагольные и наречные признаки у деепричастия.</p> <p>Следует правилам правописания деепричастий.</p> <p>Осуществляет морфологический разбор деепричастий.</p> <p>Употребляет деепричастия и деепричастные обороты в реальном языке адыгейского языка.</p>

Наречие	
<p>Значение наречия. Грамматические признаки наречия.</p> <p>Сравнительная степень наречия.</p> <p>Классификация наречий по значению: места, времени, образа действия, вопросительные наречия и неопределенные наречия.</p> <p>Способы образования наречий (аффиксы, словосочетания).</p> <p>Правописание наречий.</p> <p>Морфологический разбор наречия.</p>	<p>Находит в тексте наречия.</p> <p>Распознаёт наречия по их грамматическим признакам.</p> <p>Различает наречия по значению. Следует правилам правописания.</p> <p>Проводит морфологический разбор наречий.</p> <p>Употребляет в речи наречия в соответствии с нормами языка.</p>
2.7. Служебные слова - 40 часов	
Послелоги	
<p>Понятие послелога.</p> <p>Грамматические признаки послелогов: позиция после имени существительного, использование в качестве вспомогательных слов.</p> <p>Разряды послелогов по способу образования: производные и непроизводные.</p> <p>Правописание послелогов.</p> <p>Морфологический разбор послелога.</p>	<p>Находит в тексте послелоги.</p> <p>Распознаёт послелоги по грамматическим признакам.</p> <p>Различает разряды послелогов по способу образования.</p> <p>Следует правилам правописания послелогов.</p> <p>Употребляет в речи послелоги в соответствии с правилами правописания.</p> <p>осуществляет самоконтроль соблюдения этих правил.</p> <p>Осуществляет морфологический разбор послелога.</p>
Союзы	
<p>Союзы. Грамматические признаки союзов: неизменяемость, отсутствие синтаксических функций.</p> <p>Способы образования союзов: простые и сложные.</p> <p>Соединительные, разделительные, противительные, подчинительные и сопоставительные союзы. Союзные суффиксы.</p> <p>Правописание союзов.</p> <p>Морфологический анализ союза.</p>	<p>Находит в тексте союзы.</p> <p>Распознаёт союзы по грамматическим признакам.</p> <p>Образовывает простые и сложные союзы.</p> <p>Употребляет союзы в устной и письменной речи в соответствии с правилами языка.</p> <p>Соблюдает правила пунктуации, осуществляет самоконтроль соблюдения этих правил.</p> <p>Осуществляет морфологический анализ союзов.</p>

Частицы	
<p>Частицы.</p> <p>Грамматические признаки частиц: неизменяемость, невозможность быть членом предложения.</p> <p>Разряды частиц по значению.</p> <p>Разряды частиц по структуре.</p> <p>Правописание частиц, частицы, которые пишутся слитно и раздельно со словами.</p> <p>Морфологический разбор частиц.</p>	<p>Находит в тексте частицы.</p> <p>Распознаёт частицы по грамматическим признакам.</p> <p>Различает разряды частиц по значению и структуре.</p> <p>Следует правилам правописания частиц.</p> <p>Употребляет частицы в речи в соответствии с нормами аз, самоконтроль соблюдения этих норм.</p> <p>Выразительно читает предложения с частицами.</p>
Междометия и звукоподражательные слова	
<p>Междометия. Звукоподражательные слова.</p> <p>Отличия междометий и звукоподражательных слов от других слов.</p> <p>Образование звукоподражательных слов .</p> <p>Эмоциональная окраска междометий и звукоподражательных слов.</p> <p>Знаки препинания, с помощью которых выделяются междометия.</p> <p>Правописание междометий.</p> <p>Морфологический разбор междометия.</p>	<p>Находит в тексте междометия.</p> <p>Отличает междометия и звукоподражательные слова от других слов.</p> <p>Практика словотворчества:</p> <p>образует глаголы от звукоподражательных слов.</p> <p>Выразительно читает тексты с междометиями и звукоподражательными словами.</p> <p>Следует правилам правописания междометий, соблюдает междометия.</p> <p>Употребляет междометия и звукоподражательные слова в соответствии с нормами аз, правилами адыгейского языка.</p> <p>При слушании речи определяет эмоциональное состояние говорящего.</p> <p>Осуществляет морфологический разбор междометия.</p>
2.8. Синтаксис. Пунктуация. – 99 часов	
<p>Синтаксис как раздел лингвистики. Понятие пунктуации. Знаки препинания, их функции.</p> <p>Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.</p> <p>Понятие словосочетания. Основные виды и классы словосочетаний: по значению главного слова (именные, глагольные, наречные, местоименные); по составу</p>	<p>Находит в тексте словосочетания, определяет их виды и классы.</p> <p>Находит главное и зависимое слово, определяет способ связи между ними.</p> <p>Осуществляет синтаксический анализ словосочетания и предложений.</p> <p>Следует правилам постановки знаков препинания.</p> <p>Отражает интонацией знаки препинания в устной речи.</p>

<p>(простые, сложные).</p> <p>Главные и зависимые слова в словосочетании.</p> <p>Способы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.</p> <p>Синтаксический разбор словосочетаний.</p>	
<p>Предложение</p> <p>Понятие о предложении, его сходство и отличие от словосочетания.</p> <p>Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные).</p>	<p>Отличает словосочетания от предложения.</p> <p>Проводит синтаксический анализ словосочетания и предложения.</p> <p>Определяет связь слов в предложении.</p> <p>Уместно употребляет в речи повествовательные, побудительные, вопросительные предложения, правильно интонирует их ударения.</p>
<p>Простое предложение</p> <p>Понятие простого предложения.</p> <p>Грамматическая основа предложения.</p>	<p>Выделяет грамматическую основу предложения.</p>
<p>Главные члены предложения.</p> <p>Подлежащее. Способы выражения подлежащего.</p> <p>Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.</p> <p>Составное глагольное сказуемое и составное именное сказуемое.</p> <p>Способы связи подлежащего и сказуемого.</p> <p>Порядок слов в предложении адыгейского языка.</p>	<p>Разграничивает главные и второстепенные члены предложения.</p> <p>Распознаёт простые глагольные сказуемые, составные глагольные сказуемые.</p> <p>Соблюдает порядок слов в предложении адыгейского языка.</p>
<p>Второстепенные члены предложения.</p> <p>Понятие о дополнении. Прямое и косвенное дополнение.</p> <p>Способы выражения дополнений.</p> <p>Определение. Способы его выражения.</p> <p>Приложение.</p>	<p>Комментирует выделение в предложении второстепенных членов.</p> <p>Правильно ставит знаки препинания при обособлении второстепенных членов.</p>

<p>Понятие об обстоятельстве. Классификация обстоятельств: обстоятельства образа и способа действия, времени, места, причины, условия.</p> <p>Знаки препинания при обособлении второстепенных членов.</p> <p>Распространённые и нераспространённые предложения.</p>	<p>Трансформирует распространённые предложения в нераспространённые.</p>
<p>Односоставные и двусоставные предложения.</p> <p>Классификация односоставных предложений в зависимости от главного члена.</p> <p>Распространённые и нераспространённые односоставные предложения.</p> <p>Односоставное предложение с главным членом - подлежащим.</p> <p>Классификация односоставных предложений с главным членом - сказуемым.</p> <p>Определённо-личные, неопределённо-личные, безличные предложения.</p>	
<p>Полные и неполные предложения.</p> <p>Понятие о неполных предложениях.</p> <p>Использование неполных предложений в беседе (диалоге) и в сложных предложениях.</p>	<p>Сопоставляет и разграничивает полные и неполные предложения.</p> <p>Использует неполные предложения в речевой практике.</p>
<p>Осложненные и неосложненные предложения</p> <p>Понятие об осложнённых предложениях.</p> <p>Способы их образования.</p> <p>Отличие осложнённых предложений от простых предложений.</p>	<p>Распознаёт в тексте и сам моделирует осложнённые предложения.</p>
<p>Однородные члены предложения.</p> <p>Понятие об однородных членах предложения.</p> <p>Выражение однородных членов</p>	<p>Распознаёт однородные члены в предложении и способы их выражения.</p> <p>Соблюдает правильную интонацию при произношении членами.</p>

<p>одинаковыми и различными частями речи. Однородные члены в роли всех членов предложения.</p> <p>Способы связи однородных членов: перечисление, интонация, сочинительные союзы.</p> <p>Знаки препинания при однородных членах.</p> <p>Обобщающие слова при однородных членах и способы их выделения.</p>	<p>Умеет самостоятельно подбирать обобщающие слова для однородных членов предложения.</p> <p>Соблюдает правила пунктуации для однородных членов и обобщающих слов.</p>
<p>Обращение</p> <p>Понятие об обращении. Распространенные и нераспространенные обращения. Интонация обращения: перед предложением, в середине и в конце предложения.</p> <p>Обособление обращений.</p>	<p>Распознаёт в тексте, услышанной устной речи и самостоятельно определяет, является ли обращение распространенным или нераспространенным.</p> <p>Соблюдает правильную интонацию при произношении обращений.</p> <p>Соблюдает правила пунктуации.</p>
<p>Предложения с обособленными второстепенными членами</p> <p>Определение обособленных второстепенных членов предложения.</p> <p>Разновидности обособленных членов предложения.</p> <p>Выделение обособленных членов предложения.</p> <p>Уточняющие члены предложения.</p> <p>Пунктуация при обособленных членах предложения.</p>	<p>Моделирует и использует в речи предложения с разными видами обособленных второстепенных членов.</p> <p>Соблюдает правила пунктуации при создании письменных предложений с обособленными второстепенными членами.</p>
<p>Вводные слова и вставные конструкции</p> <p>Понятие о вводных словах. Деление вводных слов и вставных конструкций по значению.</p> <p>Обособление вводных слов и вставных конструкций.</p>	<p>Находит в тексте вводные слова и вставные конструкции.</p> <p>Использует вводные слова и вставные конструкции как смысловые части текста, правильно применяет правила пунктуации.</p>
<p>Инфинитная конструкция.</p> <p>Общая характеристика инфинитной конструкции. Виды инфинитных конструкций.</p>	<p>Различает виды инфинитных конструкций, определяет их функции в предложении.</p> <p>Использует правила пунктуации при создании письменных предложений с инфинитными конструкциями.</p>

<p>конструкций: временные, обстоятельства, образы действия, причины, цели, условные, уступительные, сравнительные.</p> <p>Место инфинитных конструкций в предложении. Знаки препинания в предложениях с инфинитивными конструкциями.</p>	<p>конструкциями.</p> <p>Находит и исправляет пунктуационные ошибки в текстах.</p>
<p>Чужая речь.</p> <p>Прямая и косвенная речь. Выделение прямой речи.</p> <p>Способ перевода прямой речи в косвенную.</p> <p>Диалог. Цитата. Способы их выделения.</p> <p>Синтаксический разбор простого предложения.</p>	<p>Конструирует модели прямой и косвенной речи и использует практике.</p> <p>Соблюдает нормы этики диалога и цитирования.</p> <p>Осуществляет синтаксический разбор простого предложения.</p> <p>Пользуется справочниками для разрешения пунктуационных вопросов.</p>
<p>Сложное предложение</p> <p>Понятие о сложном предложении, его отличие от простого предложения.</p> <p>Классификация сложных предложений: сложносочиненные, сложноподчиненные и бессоюзные. Способы связи частей сложного предложения: интонация, союзы и союзные слова.</p>	<p>Отличает сложное предложение от простого.</p> <p>Конструирует и проговаривает сложные предложения, интонации, союзы и союзные слова.</p> <p>На письме соблюдает правила пунктуации.</p>
<p>Сложносочинённые предложения</p> <p>Понятие о сложносочинённом предложении.</p> <p>Типы сложносочинённых предложений по способу связи: с соединительными, противительными и разделительными отношениями. Знаки препинания в сложносочинённых предложениях.</p>	<p>Конструирует и проговаривает сложносочиненные предложения.</p> <p>Использует правила пунктуации при создании письменных предложений.</p>
<p>Сложноподчинённые предложения</p> <p>Понятие о сложноподчинённом предложении.</p> <p>Главная и придаточная части.</p>	<p>Конструирует сложноподчиненные предложения по заданию.</p> <p>Классифицирует виды подчинительной связи, опознаёт их.</p> <p>Анализирует и характеризует синтаксическую структуру.</p>

<p>Выполнение инфинитными конструкциями функций придаточных предложений в адыгейском языке.</p> <p>Интонация, знаки препинания.</p>	<p>предложений разных видов.</p> <p>Проговаривает сложноподчинённые предложения с соблюдением грамматики.</p>
Бессоюзные сложные предложения	
<p>Понятие о бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Классификация бессоюзных сложных предложений по значению.</p> <p>Обособление частей бессоюзного сложного предложения с помощью запятой и точки с запятой.</p> <p>Двоеточие в бессоюзных сложных предложениях.</p> <p>Тире в бессоюзных сложных предложениях.</p> <p>Синтаксический разбор сложного предложения.</p>	<p>Выявляет особенности бессоюзного сложного предложения.</p> <p>Определяет основные значения бессоюзных предложений.</p> <p>Использует правила пунктуации при создании письменных сложных предложениями.</p> <p>Разграничивает и сопоставляет разные виды сложных предложений.</p> <p>Осуществляет синтаксический разбор сложного предложения.</p>

6. Тематические блоки заданий по развитию речи 5-9 классы

5 класс - 14 заданий

6 класс - 17 заданий

7 класс - 11 заданий

8 класс – 13 заданий

СТРАНА

<p>Сочинение-описание по выбору</p> <p>1) «Республика Адыгея – наш общий дом»,</p> <p>2)«Мой родной аул (город)» .</p>	<p>Сочинение-рассуждение</p> <p>«Горжусь своей страной - Россией» .</p>	<p>Сочинение – описание «Майкоп – столица Адыгеи»</p> <p>(с использованием ЭР) (4).</p>	<p>Подготовка и защита презентации «Государственные праздники Адыгеи и России»</p> <p>(с использованием ЭР)</p>
		<p>Проектное задание</p> <p>«Государственные символы Адыгейской республики».</p> <p>(с использованием ЭР) .</p>	

ЯЗЫК. НАРОД. КУЛЬТУРА

<p>Сочинение- повествование о национальном празднике «Скачки» .</p>	<p>Создание и защита презентации «Адыгейская национальная одежда». (с использованием ЭР) .</p>	<p>Проектное задание «Формы глагола прошедшего времени» .</p>	<p>Написание аннотации (научный труд ученого- лингвиста по выбору учите-</p>
<p>Проектное задание «Литературный язык и местные диалекты». Выступление с защитой .</p>	<p>Реферат «Значение грамотной речи»</p> <p>Проектное задание «Мой родной адыгейский язык» (на основе стихотворений адыгейских поэтов: Машбаша И.Ш., Нехая Р.М., Куёка Н.Ю. и др.) .</p>	<p>Сочинение- рассуждение «Гостеприимство у адыгов» .</p>	<p>Реферат по теме «Словосочетание» .</p> <p>Изложение с элементами сочинения по теме «Про- предложение» .</p>
<p>Сжатое изложение. «Дорожи честью больше, чем жизнью» (Панеш С.И.) .</p>	<p>Проектное задание «Происхождение и значение адыгейских имен» (с использованием ЭР)</p>	<p>Презентация «Место причастия в адыгейском языке»</p>	<p>Проектное задание по те- «Определение» и «Прилож-</p>
<p>Изложение «Мужество» (Кошубаев П.К.) с грамматическим заданием</p>	<p>Реферат «Употребление прилагательных в русском и адыгейском языках» (с использованием ЭР) .</p>	<p>Реферат по теме «Союзы»</p> <p>Письмо ветерану .</p>	<p>Реферат «Односоставны- предложения» .</p> <p>Сочинение-рассуждение «Дисциплинированность – надежность – характерные черты адыгов»</p>
<p>Реферат «Знаки препинания в простом предложении» .</p>	<p>Сочинение – рассуждение «Обычаи и традиции адыгов» (на основе произведений адыгейских писателей) (с использованием ЭР) .</p>		<p>Подготовка и защита презентации</p> <p>«Учёные - адыги» (с использованием ЭР)</p>
<p>Проектное задание «Название месяцев»</p>	<p>Сочинение-рассуждение: Чему нас учит стихотворение</p>		

	<p>А.К. Евтыха «Нальбий»</p> <p>Письмо по памяти</p> <p>(стихотворение Нехая Р. «Все ли адыги, кто говорит, что он адыг?»)</p> <p>Проектное задание</p> <p>«Культура народов Республики Адыгея»</p> <p>(с использованием ЭР)</p>	
--	--	--

СЕМЬЯ

Рассказ повествование «Я - помощник в домашних делах» .	<p>Электронный диалог с другом, подругой «Как будем поздравлять наших мам с Женским Днем» .</p> <p>Рассказ по электронной репродукции картины «Семья на отдыхе» (Н.Н. Бондаренко) .</p>	Рассказ «Старшие и младшие в моей семье» .	Рассказ «Традиции и праздники в моей семье» .
--	---	---	--

ДРУЗЬЯ, ШКОЛА

Сочинение-рассуждение по картине Ф.П. Решетникова «Опять двойка» .	Рассказ – описание «Класс, в котором я учусь» (.	СМС переписка со своими друзьями «Что будем вместе делать на каникулах» .	Дискуссия: «Знакомый, товарищ, друг чем разница?» (
---	---	--	---

ЖИЗНЕННЫЙ ПУТЬ

Сочинение-	Сочинение-рассуждение	Реферат -	Публицистическое
-------------------	------------------------------	------------------	-------------------------

рассуждение «Мои увлечения, любимые занятия» .	«Кем я хочу стать»	справочник «Самые востребованные профессии в Адыгей и моём городе, районе» (с использованием ЭР)	выступление «Путеводитель моей жизни»
Письмо (стихотворение) по памяти. Отрывок из сказки – поэмы «Три охотника» (И.Ш.Машбаш)			

ПРИРОДА

Рассказ-описание по электронной репродукции картины «Золотая осень» (И.И.Левитан)	Изложение – повествование «Песня птиц» «Т.М.Керашев)	Сочинение- описание по электронной репродукции картины «Лес зимой» (К. Крыжицкий)	Сочинение-описание «Осенний пейзаж моего двора»
Рассказ-описание по электронной репродукции картины «Зима» (И.И.Шишкин)	Электронное письмо другу «Домашние птицы»		Сочинение -размышление «Моё любимое время года»
Устный рассказ- описание по электронной репродукции картины «Лето» (И.И.Левитан)	Сочинение- описание по электронной версии репродукции картины А.К.Саврасова «Грачи прилетели»		

7. 1. Примерное календарно-тематическое и поурочное планирование.

5 класс

№	Дата проведения по плану	Тема урока	часов	Дата фактического проведения	Домашнее задание
1	<u>02.09.2022</u>	Отмечаем День Знания.	1	02.09.2022	[стр. 6 упр. 7]
2	<u>09.09.2022</u>	Осенние дни.	1		[стр.18 упр.6]
3	<u>16.09.2022</u>	Транспорт.	1		[стр. 36 упр.7]
4	<u>23.09.2022</u>	Знакомлю с семьей. Международный день школьных библиотек.	1		[стр. 50 упр. 10]
5	<u>30.09.2022</u>	Адыгейский стол.	1		[стр.59 упр. 6]
6	<u>07.10.2022</u>	Чистота залог здоровью.	1		[стр. 70 упр. 6]
7	<u>14.10.2022</u>	Зима пришла.	1		[стр. 78 упр.7]
8	<u>21.10.2022</u>	Животные.	1		[стр. 92 упр.8]
9	<u>28.10.2022</u>	Домашние птицы.	1		[стр. 104 упр. 6]

10	Весна.	1		стр. 112 упр. 6
11	Огород. Сад.	1		стр. 114 упр. 6
12	Спорт. Искусство.	1		стр. 128 упр. 6
13	Устное народное творчество. "Лиса и журавль"	1		стр. 134
14	Время. Время учебы.	1		стр. 142 упр. 8
15	Майские праздники.	1		стр. 151 упр. 6
16	Повторение по пройденным материалам.	1		стр. 157-162
17	Повторение по пройденным материалам.	1		

8. Требования к уровню подготовки выпускников 9 –х классов

В результате изучения адыгейского языка ученик должен:

1) знать/понимать:

- а) роль адыгейского языка как национального языка адыгейского народа, одного из государственных языков Республики Адыгея; его значения для развития личности;
- б) смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- в) основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- г) признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- д) основные единицы адыгейского языка, их признаки;
- е) основные нормы адыгейского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

2) уметь:

- а) различать разговорную речь, научный, публицистический; официально - деловой стили, язык художественной литературы;
- б) определять тему, основную мысль текста, функционально-смышловый тип и стиль речи;
- в) опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- г) объяснять с помощью словаря значение слов с национально – культурным компонентом;

в аудировании и чтении:

- а) адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения на адыгейском языке (цель, основную и дополнительную тему, явную и скрытую информацию);
- б) читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым, поисковым);

в) извлекать информацию из различных источников (СМИ, Интернет, различного вида публикации, общение со старшими); пользоваться словарями, справочной литературой;

в говорении и письме:

а) воспроизводить текст на адыгейском языке с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, изложение, конспект); создавать тексты различных жанров и стилей (отзыв, аннотацию, реферат, выступление, письмо, расписку, заявление);

б) осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;

в) владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);

г) свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность; последовательность, соответствие теме, связность); адекватно выражать свое отношение к прочитанному, услышенному, увиденному;

д) соблюдать в практике речевого общения (устного и письменного) основные орфоэпические, лексические, грамматические и орфографические, пунктуационные нормы современного адыгейского языка;

е) соблюдать нормы адыгейского речевого этикета;

ж) осуществлять речевой самоконтроль: оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить и исправлять грамматические и речевые ошибки; недочеты, совершенствовать и редактировать собственные тексты;

3) использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

а) развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному (адыгейскому) языку;

б) удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;

в) увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

г) использования адыгейского языка для более обширного и глубокого знакомства с художественной литературой адыгейских писателей, чтения материалов адыгейских СМИ на родном языке, для общения с представителями старшего поколения и с адыгами – репатриантами и эмигрантами.

9. Формы и технологии контроля усвоения программы и оценки достижения планируемых результатов.

- **Входной контроль** (контрольный диктант с грамматическими заданиями по материалу предыдущих лет обучения на 20-35 минут)

- **Текущий контроль** (устный опрос в рамках каждого урока, письменные задания у доски и в тетрадях, микротесты, рассчитанные на 3-10 минут).

- **Тематический контроль по каждой теме или разделам темы** (диктанты, диктанты с грамматическими заданиями, тематические тесты, сочинения, письменные рассказы, защиты учебных проектов на 20-35 минут).

- **Рубежный контроль по итогам четверти, полугодия** (диктанты с грамматическими заданиями, рубежные задания в формате ОГЭ на 30-40 минут).

- **Промежуточная аттестация** (годовой итоговый контрольный диктант с грамматическими заданиями, задания в формате ОГЭ по всему пройденному материалу на 40 минут)

- **Уровень, форму и содержание итоговой аттестации выпускников основного общего образования по учебному предмету «Родной (адыгейский) язык» определяет Министерство образования и науки Республики Адыгея.**

9.1 Нормы обученности школьников видам речевой деятельности.

<u>№</u>	<u>Виды речевой деятельности</u>	<u>5 класс</u>	<u>6 класс</u>	<u>7 класс</u>	<u>8 класс</u>	<u>9 класс</u>
<u>1.</u>	<u>Аудирование</u>	<u>0,5-0,7 мин</u>	<u>0,8-0,9 мин</u>	<u>1 мин</u>	<u>1,2 мин</u>	<u>1,5 мин</u>
<u>2.</u>	<u>Диалогическая речь</u>	<u>5-6 реплик</u>	<u>6-7 реплик</u>	<u>7-8 реплик</u>	<u>9-10 реплик</u>	<u>11-12 реплик</u>
<u>3.</u>	<u>Монологическая речь</u>	<u>7-8 фраз</u>	<u>8-10 фраз</u>	<u>8-10 фраз</u>	<u>10-12 фраз</u>	<u>10-12 фраз</u>
<u>4.</u>	<u>Чтение</u>	<u>55-60 слов</u>	<u>60-70 слов</u>	<u>70-80 слов</u>	<u>80-90 слов</u>	<u>90-95 слов</u>
<u>5.</u>	<u>Письмо:</u>					
	<u>словарный диктант</u>	<u>8-10 слов</u>	<u>10-15 слов</u>	<u>15-18 слов</u>	<u>18-22 слова</u>	<u>22-25 слов</u>
	<u>сочинение</u>	<u>5-7 предложени</u>	<u>7-8 предложени</u>	<u>8-9 предложений</u>	<u>9-10 предложени</u>	<u>10-12 предложений</u>

			<u>й</u>		<u>й</u>	
--	--	--	----------	--	----------	--