

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 2 им. Ю.К. Шхачемукова»  
а. Хатукая Красногвардейского района Республики Адыгея*

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

М.Ш. Хапаева

22.08.2022г.

УТВЕРЖДАЮ

Ио директора

М.Ш. Хапаева

Приказ № 127 от «22» августа 2022г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

### по родному языку (адыг)

для 7 «а» класса (основное общее образование)

учителя высшей кв. категории

Плаковой Сусаны Байзетовны

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО

Протокол №1 от 22.08.2022г.

ПРИНЯТО

на заседании педагогического совета

протокол от 22.08.2022г. № 1

2022-2023 учебный год

# **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

## **учебного предмета «Родной (адыгейский) язык»**

## **для общеобразовательных организаций**

## **с обучением на русском языке**

### **(5 - 9 классы)**

#### **1. Пояснительная записка**

Примерная рабочая программа «Родной (адыгейский) язык» (Адыгабзэ) (далее «Программа») предназначена для учащихся 5-9 классов общеобразовательных организаций с обучением на русском языке, в учебный план которых включено изучение родного языка и литературы. Программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС основного общего образования к программам отдельных учебных предметов и планируемым результатам обучения, а также учитывает положения Закона Республики Адыгея «О языках народов Республики Адыгея» и направлена на удовлетворение национальных и этнокультурных потребностей народа Адыгеи. Программа определяет ценности, цели, планируемые результаты, содержание и организацию изучения родного (адыгейского) языка на ступени основного общего образования, служит базой разработки соответствующих рабочих программ, вариативная часть которых отражает специфику конкретных образовательных организаций.

Программа составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012г. 3273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12. 2010 г. № 1897 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
3. Примерная основная образовательная программа основного общего образования. (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15. В редакции протокола № 3/15 от 28.10.2015 г.)
4. Приказ Минобрнауки России: от 28.05.2014 № 594 «Об утверждении Порядка разработки Примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ».

5. Закон Республики Адыгея от 31.03.1994 г. № 74-1 «О языках народов республики Адыгея» (в редакции от 28.12.2011г. № 61.)

6. Постановление Кабинета министров Республики Адыгея от 11.11.2013 г. № 262 "О государственной программе Республики Адыгея "Развитие образования" на 2014 - 2020 годы"

7. Постановление Кабинета министров РА от 7.09.2018 №181 "О внесении изменений в государственную программу Республики Адыгея "Развитие образования" на 2014-2025 годы.

8. Письмо МО и НРА от 28.06. 2017 г. № 4037 «О примерных учебных планах и рекомендациях государственным и муниципальным общеобразовательным организациям Республики Адыгея, реализующим основную образовательную программу основного общего образования, по формированию учебных планов при переходе на ФГОС ООО».

Программа ориентирована на формирование позитивного отношения обучающихся к родному языку, развитие их интеллектуальных и творческих способностей, речевого этикета, общей культуры. При разработке Программы учитывалась особая ценностно-смысловая роль родного языка адыгейского народа в формировании национальной идентичности обучающихся, социализации личности, в приобщении ее к духовному богатству адыгейской культуры.

Одновременно содержание Программы нацелено на осознание обучающимися того, что адыгейский язык, наряду с русским, является государственным языком Республики Адыгея, а реально существующая ситуация двуязычия предоставляет дополнительные возможности для эффективного межнационального общения, единения народов России. При этом расширяется банк доступной культурологической, научной, технологической и бытовой информации, что повышает адаптивные способности человека и определяет успешность его деятельности во всех сферах жизни.

Учебный предмет «Родной (адыгейский) язык», как и остальные предметы, вносит свой вклад в достижение общих целей образования, конкретизированных в соответствии с требованиями ФГОС к личностным и метапредметным результатам освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования. С учетом специфики предмета «Родной (адыгейский) язык» и планируемых предметных результатов обучения цели его изучения на ступени основного общего образования представлены следующими позициями:

- **воспитание** интереса и любви к родному адыгейскому языку; сознательного отношения к языку как к духовному наследию народа и средству общения; ответственности за языковую культуру как национальную ценность; осознание эстетической ценности

адыгейского языка;

- **развитие** речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение адыгейским языком в разных ситуациях; готовности и способности к практическому речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;

- **овладение** знаниями об адыгейском языке, его устройстве и функционировании; о стилистических ресурсах, основных нормах адыгейского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и увеличение объема используемых грамматических средств;

- **формирование** умений распознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности и соответствия ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из различных источников и текстов;

- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

## 2. Общая характеристика учебного предмета «Родной (адыгейский) язык»

Учебный предмет «Родной (адыгейский) язык» является одним из основных элементов образовательной системы 5-9-х классов общеобразовательных организаций с обучением на русском языке, формирующим компетенции в сфере родной языковой культуры. Его включенность в общую систему обеспечивается содержательными связями с другими учебными предметами, входящими, прежде всего в образовательную область «Филология».

По линии повышения уровня владения родным языком и правильности речи, обогащения словарного запаса, формирования функциональной грамотности, а также ряда универсальных учебных действий курс адыгейского языка тесно связан с курсом адыгейской литературы. Особенности социума, связанные с условиями двуязычия и бикультурности, определяют линию связи этого учебного предмета с курсами русского языка и литературы, что реализует возможности выхода на диалог русской и адыгейской культур.

Социализации личности, ее речевому и духовному развитию способствуют также связи изучения адыгейского языка с курсами «Искусство», «История», «Краеведение» и другими.

Используемые учебные тексты, предлагаемая тематика речи на адыгейском языке имеют патриотическую, гражданственную, морально-этическую воспитательную направленность, вносят свой вклад в приобщение школьников к национальной культуре. Всё это в конечном итоге обеспечивает формирование личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям.

Кроме того, системный подход выдвигает требование обеспечения преемственности курсов адыгейского языка основной школы и начальной.

Достижение личностных, метапредметных и предметных целей изучения адыгейского языка возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

**Коммуникативная** компетенция – способность и готовность обучающихся пользоваться разными видами речевой деятельности на родном языке с соблюдением требований культуры устной и письменной речи, на основе усвоенных базовых умений и навыков использования адыгейского языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основного общего образования.

**Языковая и лингвистическая** (языковедческая) компетенции - овладение знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, функционировании и развитии; усвоение общих сведений о лингвистике как науке, об ученых-лингвистах Адыгеи; овладение основными нормами адыгейского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

**Культуроведческая** компетенция — осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории адыгейского народа, национально-культурной специфики адыгейского языка, владение нормами адыгейского речевого этикета и культуры межнационального общения, способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

### **3. Место предмета «Родной (адыгейский) язык» в учебном плане**

Примерный недельный учебный план основного общего образования общеобразовательных организаций Республики Адыгея, в которых обучение ведётся на русском языке, но наряду с этим изучаются родной язык и литература, позволяет выделить на изучение адыгейского (родного) языка по 1 часа в неделю из обязательной части в каждом классе.

### **4. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной (адыгейский) язык»**

## **Личностные результаты**

- 1) Понимание адыгейского языка как одной из основных национально-культурных ценностей адыгейского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования, социализации и самореализации личности;
- 2) осознание эстетической ценности адыгейского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту адыгейского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- 4) готовность и способность обучающихся к саморазвитию, повышению своего общекультурного уровня, сформированность мотивации к обучению, основ национальной и гражданской идентичности.

## **Метапредметные результаты**

- 1) Владение всеми видами речевой деятельности.

### ***Аудирование и чтение:***

- адекватное понимание устного и письменного сообщения на адыгейском языке (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов на адыгейском языке разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала по определённой теме;

способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной на адыгейском языке в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.

***Говорение и письмо:***

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст на адыгейском языке с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, сжатое изложение, конспект, аннотация);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм адыгейского литературного языка; соблюдение основных правил орографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

- осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать на адыгейском языке перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом.

2) Применение приобретённых знаний, умений и навыков, сформированных компетенций в повседневной жизни; способность к переносу усвоенных способов анализа языковых явлений на метапредметный и межпредметный уровень (на уроках русского, иностранного

языка, литературы и др.).

3) Коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различной аргументации; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

### **Предметные результаты**

- 1) Представление об основных функциях языка; о роли адыгейского языка как национального языка адыгейского народа, как государственного языка Республики Адыгея; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места адыгейского языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) понимание фонетики и графики как разделов науки о языке; владение правильным произношением звуков и слов; умение правильно соотносить звук с буквой;
- 6) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии адыгейского языка; основными нормами адыгейского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 7) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 8) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения; многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям

языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка; 9) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике; 10) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

## **5. Содержание учебного предмета «Родной (адыгейский) язык» и основные виды формируемой и используемой учебной деятельности**

Содержание учебного предмета «Родной (адыгейский) язык» определяется его целевой направленностью на формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

Приводимые основные виды учебной деятельности обучающихся носят рекомендательный характер и могут расширяться в реальной практике учителей. Они отражают не только требования предметных, но и метапредметных, личностных планируемых результатов. Их нужно использовать для наполнения конструкций уроков соответствующими учебными заданиями и при подготовке контрольно-измерительных материалов для промежуточной и итоговой аттестации.

<b>Содержание учебного предмета «Родной (адыгейский) язык»</b>	<b>Основные виды учебной деятельности</b>
<b>1. Коммуникативная компетенция (формирование навыков речевого общения)</b>	
<b>1.1. Введение в предмет</b>	
Язык как средство общения.  Государственные языки Республики Адыгея: русский и адыгейский.  Роль родного адыгейского языка в развитии личности и значение его изучения.	<b>Раскрывает</b> понятия: «государственный язык» и «родной язык». <b>Аргументирует</b> личностную и общественную значимость языка и государственного русского.
<b>1.1. Развитие речи</b>	
Язык и речь. Общение.  Речь устная и письменная.  Речь книжная и разговорная.  Типы речи (описание, повествование, рассуждение).	<b>Различает</b> и осознанно <b>использует</b> устную и письменную основные виды речевой деятельности.  <b>Воспринимает</b> на слух и <b>понимает</b> речь учителя, одноклассников, видеотекстов. Адекватно <b>отвечает</b> на вопросы.

<p>Нормы адыгейского речевого этикета.</p> <p>Основные виды речевой деятельности.</p> <p><b>Аудирование</b> с пониманием основного содержания речи, аудио-видеотекстов, включающих частично незнакомый языковой материал.</p>	<p><b>Соблюдает</b> культуру слушания (внимательно слушает, не пе-</p>
<p><b>Говорение.</b></p> <p>Монолог, виды монолога (повествование, описание, сообщение, рассуждение с высказыванием своего мнения и его аргументацией).</p> <p>Диалог, виды диалога (этикетный диалог, расспрос, побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений).</p>	<p><b>Произносит</b> монологи разных видов, в том числе на задан-</p> <p>предложенного текста. <b>Вступает</b> в диалог в ситуациях социокультурного общения.</p> <p><b>Следует</b> правилам адыгейского речевого этикета, <b>соблю-</b></p> <p>адекватный выбор и организацию языковых средств, и само-</p>
<p><b>Чтение</b> вслух и про себя с пониманием основного содержания.</p> <p>Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, просмотровое чтение.</p>	<p><b>Читает</b> тексты разных стилей и типов на адыгейском языке.</p> <p><b>Владеет</b> техникой разного вида чтения.</p> <p>При чтении вслух текстов разных жанров <b>соблюдает</b> но- ударения, интонации.</p> <p>Адекватно <b>понимает</b> смысл устного и письменного сооб- щения, основную мысль, явную и скрытую информацию). О-</p> <p>второстепенной.</p> <p><b>Воспроизводит</b> прослушанный или прочитанный текст с за-</p> <p><b>Извлекает</b> информацию из различных источников (книги, С</p>
<p><b>Письмо.</b></p> <p>Списывание. Выписка из текста. Письмо под</p>	<p><b>Выполняет</b> письменные упражнения, различные виды</p> <p>адыгейском языке, в том числе и осложненные заданиями г</p>

<p>диктовку. Письменный пересказ прочитанного или услышанного текста. Реконструкция повреждённого текста. Написание собственных текстов.</p> <p>Текст как продукт речевой деятельности, наиболее крупная единица адыгейского языка.</p> <p>Универсальность понятия текстов в адыгейском и русском языках. Признаки текста: целостность, связность, завершенность, структурность.</p> <p>Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение).</p> <p>Нормы построения текста. Тема, основная мысль, абзац, деление на части.</p> <p>Композиционная структура текста.</p> <p>Основные стили (книжные: официально-деловой, публицистический, научный, художественный; разговорный) и жанры текста.</p> <p>Словари адыгейского языка.</p>	<p><b>Составляет</b> простой и сложный план текста, тезисы своего текста.</p> <p><b>Создает</b> тексты описания, повествования, рассуждения.</p> <p><b>Составляет</b>把自己的 письменные тексты разных стилей и жанров (отзыв, рецензия, обзор фильма, клипа; поздравление с праздником; реферат; презентация, заявление).</p> <p><b>Осуществляет</b> трансформацию стиля текста.</p> <p><b>Соблюдает</b> нормы построения текста.</p> <p><b>Использует</b> письменную речь в ходе проектной и творческой деятельности.</p> <p><b>Проводит</b> комплексный анализ текста.</p> <p><b>Пользуется</b> словарями.</p>
--	---

## 2. Языковая и лингвистическая компетенции (представление об устройстве языка и особенностях языковых единиц)

<p><b>2.1. Наука о языке</b></p> <p>Лингвистика и ее основные разделы.</p> <p>Ученые-лингвисты Адыгеи.</p> <p>Основные единицы адыгейского языка, их признаки и особенности употребления в речи.</p>	<p><b>Перечисляет и комментирует</b> основные разделы лингвистики.</p> <p><b>Опознает и анализирует</b> основные единицы адыгейского языка.</p>
<p><b>2.2. Фонетика. Орфоэпия</b></p> <p>Фонетика как раздел науки о языке.</p> <p>Звуки адыгейской речи. Гласные и согласные звуки.</p>	<p><b>Различает</b> на слух и правильно <b>произносит</b> звуки и слова.</p> <p><b>Объясняет</b> звукопроизношение.</p>

<p>звуки. Образование звуков в речи.</p> <p>Простые и сложные гласные. Простые и сложные согласные.</p> <p>Глухие и звонкие согласные. Смычно-гортанные согласные.</p> <p>Губные (лабиализованные) согласные.</p> <p>Орфоэпия как раздел науки о языке.</p> <p>Слог. Открытые и закрытые слоги.</p> <p>Особенности произношения слов, в том числе заимствованных из русского языка.</p> <p>Ударение.</p> <p>Адыгейские орфоэпические словари.</p> <p>Фонетический разбор слов.</p>	<p><b>Перечисляет</b> простые и сложные гласные; простые и сложные согласные.</p> <p><b>Членит</b> слова на слоги.</p> <p><b>Соблюдает</b> нормы адыгейской орфоэпии, <b>контролирует</b> произносит слова, заимствованные из русского языка, опираясь на словари.</p> <p><b>Находит</b> в орфоэпических словарях справки о написании, произношении и ударении слов.</p> <p><b>Проводит</b> фонетический анализ слова.</p>
--	--

### 2.3. Графика. Алфавит

<p>Графика как раздел науки о языке.</p> <p>Соотношение звука и буквы.</p> <p>Звуки, обозначаемые одним, двумя, тремя буквами.</p> <p>Алфавит адыгейского языка.</p> <p>Прописные и малые (строчные) буквы, их употребление.</p>	<p><b>Сопоставляет</b> и <b>анализирует</b> звуковой и буквенный состав языка.</p> <p><b>Объясняет</b> различия адыгейского и русского алфавита.</p> <p><b>Использует</b> знание алфавита при поиске информации в словарях.</p> <p><b>Соблюдает</b> правила употребления прописных и строчных букв.</p>
--	---

### 2.4. Морфемика, словообразование, орфография

<p>Морфемика и словообразование как разделы науки о языке. Морфема как минимальная значимая единица языка и ее значение в образовании новых форм и слов.</p> <p>Состав слова.</p> <p>Основа слова и окончание.</p> <p>Корень, приставка, суффикс; их основные функции.</p> <p>Однокоренные слова.</p> <p>Особенности словообразования различных языков.</p>	<p><b>Выделяет</b> морфемы слова.</p> <p><b>Определяет</b> значение слова по словообразовательным элементам.</p> <p><b>Практика словотворчества:</b> <b>образовывает</b> разные слова из различных аффиксов.</p> <p><b>Проводит</b> морфемный и словообразовательный анализ орфографии на письме.</p> <p><b>Объясняет</b> случаи выпадения гласных Э и Й.</p> <p><b>Правильно выполняет</b> упражнения на слитное, дефисное и раздельное написание слов.</p> <p><b>Правильно пишет и переносит</b> сложные слова, в том числе имена собственные.</p>
---	--

частей речи. Основные морфемные способы образования слов.

Производные и непроизводные основы.

Словообразующие аффиксы.

Формообразующие аффиксы.

Орфография как система правил правописания. Правила орфографии.

Правила переноса.

Выпадение гласного Э в приставках и гласного Ы перед суффиксами.

Сложные слова, их правописание (слитное, дефисное и раздельное написание слов).

Морфемный и словообразовательный разбор слова.

Лингвистические словари.

**Правильно читает, пишет и произносит** адыгейские отрицательного влияния билингвизма.

**Пользуется** орфографическими и другими лингвистическими

## 2.5. Лексикология и фразеология

Лексикология как раздел науки о языке.

Слово – основная единица языка.

Понятие словарного запаса.

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слова, способы переноса значения (метафора, сравнение, эпитет).

Синонимы адыгейского языка, ошибки в употреблении синонимов (тавтология, искажение значения слова).

Антонимы, употребление парных антонимов.

Омонимы адыгейского языка.

Литературный язык и диалекты.

Диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы.

Исконно адыгейские и заимствованные

**Находит** в тексте однозначные и многозначные слова, синонимы, антонимы, омонимы.

**Употребляет** в своей речи однозначные и многозначные переносном значении; синонимы, антонимы, омонимы.

**Использует** синонимы для обогащения своей речи, замечая текстах и речи окружающих.

**Находит** для предложенного слова противоположную пару.

**Определяет** через контекст значение омонимов, использует

**Различает** ситуацию употребления адыгейского литературных заимствованных, профессиональных, новых и устаревших слов.

**Отличает** фразеологизмы от пословиц и поговорок.

**Понимает и использует** фразеологизмы для обогащения своего языка.

**Проводит** лексический анализ слов.

**Использует** различные словари (толковый, синонимов, антонимов, омонимов).

слова. Профессиональные и интернациональные слова. Неологизмы и устаревшие слова. Фразеология как раздел науки о языке. Отличие фразеологизмов от пословиц и поговорок. Лексический анализ слова.	
---	--

## 2.6. Морфология

Морфология как раздел науки о языке.  Самостоятельные части речи.  <b>Имена существительные.</b>  Определение существительного. Его грамматические признаки: изменение по падежам и числам, наличие притяжательных частиц. Синтаксическая роль в предложении.  Существительные, указывающие на человека и другие предметы и явления. Собственные и нарицательные имена.  Значения падежей.  Определенные и неопределенные имена существительные. Их изменение по падежам.  Изменение собственных имен. Изменение существительных с притяжательными приставками и определительными местоимениями.  Число существительных: слова, употребляемые только в единственном и только во множественном числе.	<b>Владеет</b> основными понятиями морфологии. Умеет <b>определять</b> , <b>находить</b> в тексте имена существительные, <b>распознавать</b> общему значению.  <b>Различает</b> существительные адыгейского языка, указывает предметы и явления в сопоставлении с русским языком. <b>Практикует</b> образование существительных из наречий.  <b>Образовывает</b> множественное число имен существительных. <b>Находит</b> определенные и неопределенные имена существительных. Умеет склонение имен существительных по падежам.  <b>Практика словотворчества:</b> <b>образовывает</b> имена существительные с помощью приставочным, суффиксальным, сложением; <b>образует</b> притяжательные прилагательные, <b>объясняет</b> приемы их образования.  <b>Образовывает</b> сложные словосочетания с притяжательным родом. <b>Производит</b> устный и письменный морфологический анализ. <b>Следует</b> правилам правописания существительных. <b>Употребляет</b> в речи имена существительные в соответствии с нормами адыгейского языка, <b>осуществляет</b> самоконтроль соблюдения правил.  <b>Следует</b> правилам правописания существительных. <b>Употребляет</b> в речи имена существительные в соответствии с нормами адыгейского языка, <b>осуществляет</b> самоконтроль соблюдения правил.
--	--

<p>Образование существительных.</p> <p>Правописание существительных.</p> <p>Морфологический разбор существительных.</p>	
<b>Имена прилагательные</b>	
<p>Значение прилагательных. Общие признаки: морфологические и синтаксические.</p> <p>Функции члена предложения.</p> <p>Качественные и относительные прилагательные.</p> <p>Степени сравнения качественных прилагательных.</p> <p>Изменение прилагательных по падежам и числам, их способы сочетания с существительными.</p> <p>Образование прилагательных.</p> <p>Правописание простых и сложных прилагательных.</p> <p>Морфологический разбор прилагательных.</p>	<p><b>Определяет</b> имя прилагательное как часть речи по значению.</p> <p><b>Различает</b> качественные и относительные прилагательные.</p> <p>Правильно <b>произносит</b> и <b>пишет</b> падежные окончания множественного числа.</p> <p><b>Практика словотворчества:</b> <b>образовывает</b> имена прилагательные. <b>объясняет</b> приемы их образования и новые оттенки смысла.</p> <p><b>Производит</b> устный и письменный морфологический разбор.</p> <p><b>Употребляет</b> в речи прилагательные в соответствии с правилами. <b>осуществляет</b> самоконтроль соблюдения этих правил.</p>
<b>Имена числительные</b>	
<p>Значение числительного и его грамматические признаки.</p> <p>Функции в предложении.</p> <p>Разряды числительных по составу (простые, сложные и составные).</p> <p>Разряды числительных по значению (счетные, дробные, кратные, разделительные и порядковые).</p> <p>Изменение числительных по падежам.</p>	<p><b>Находит</b> в тексте числительные. <b>Определяет</b> числительные по грамматическим признакам.</p> <p><b>Образовывает</b> простые, сложные и составные числительные.</p> <p>разряды числительного по значению.</p> <p><b>Изменяет</b> числительные по падежам.</p> <p><b>Проводит</b> устный и письменный морфологический разбор.</p> <p><b>Следует</b> правилам правописания числительных, <b>осуществляет</b> самоконтроль соблюдения этих правил.</p> <p><b>Употребляет</b> в речи числительные в соответствии с нормами языка.</p>

<p>Правописание числительных.</p> <p>Морфологический разбор числительных.</p>	
<b>Местоимение</b>	
<p>Значение местоимений и их грамматические особенности. Функции в предложении.</p> <p>Замещение существительных местоимениями.</p> <p>Разряды местоимений. Личные местоимения, их изменение по падежам.</p> <p>Указательные местоимения, их изменение по падежам.</p> <p>Притяжательные, вопросительные, определительные, неопределённые и отрицательные местоимения и их изменение по падежам.</p> <p>Правописание местоимений.</p> <p>Морфологический разбор местоимений.</p>	<p><b>Находит</b> в тексте местоимения.</p> <p><b>Распознаёт</b> местоимения и их грамматические свойства и местоимений.</p> <p><b>Изменяет</b> местоимения по падежам.</p> <p><b>Производит</b> устный и письменный морфологический разбор.</p> <p><b>Следует</b> правилам правописания местоимений.</p> <p><b>Употребляет</b> в речи местоимения в соответствии с <b>осуществляет</b> самоконтроль соблюдения этих правил.</p>
<b>Глагол</b>	
<p>Значение глагола, его грамматические признаки: изменение по лицам, числам, временам. Функции в предложении.</p> <p>Статические и динамические глаголы.</p> <p>Форма масдара глагола адыгейского языка, его отличие от инфинитива русского языка.</p> <p>Переходные и непереходные глаголы. Их изменение по лицам.</p> <p>Финитные и инфинитные глаголы.</p> <p>Образование инфинитных глаголов при помощи суффиксов -и, -ти, -шъ, -къэ, -мэ, -зэ, -эу, -у, -фэ и другие.</p> <p>Образование глаголов с помощью глагольных приставок гъэ-, фэ-, д-, зэдэ-, къ(э)-, н(э), и-, д(э)-, х(э)-, щ(э)-.</p> <p>Времена глагола.</p> <p>Отрицательная и вопросительная формы</p>	<p><b>Находит</b> в тексте глаголы.</p> <p><b>Распознаёт</b> глаголы по их грамматическим признакам.</p> <p><b>Отличает</b> форму масдара глагола адыгейского языка от инфинитивы.</p> <p>Правильно <b>употребляет</b> глаголы в роли сказуемого.</p> <p><b>Практика словотворчества:</b> <b>образовывает</b> инфинитные глаголов с помощью глагольных приставок.</p> <p><b>Различает</b> формы времени и наклонения глаголов.</p> <p><b>Проводит</b> устный и письменный морфологический разбор.</p> <p><b>Употребляет</b> в речи глаголы в соответствии с нормами адыгейского языка.</p> <p><b>Следует</b> правилам правописания глаголов.</p>

<p>глагола.</p> <p>Формы наклонений глагола. Различия между формами времени и наклонения.</p> <p>Правописание глаголов.</p> <p>Морфологический разбор глагола.</p>	
<b>Причастие</b>	
<p>Значение причастия. Образование причастия. Причастие как член предложения: подлежащее, сказуемое, дополнение, обстоятельство.</p> <p>Признаки прилагательного у причастий: изменение по падежам и числам, роль в предложении.</p>	<p><b>Находит</b> в тексте причастия.</p> <p><b>Распознаёт</b> причастие по его грамматическим признакам.</p> <p><b>Определяет</b> глагольные признаки у причастий, а также совпадающие, <b>составляет</b> с ними предложения.</p> <p><b>Проводит</b> устный и письменный морфологический разбор</p> <p><b>Следует</b> правилам правописания причастий.</p> <p><b>Употребляет</b> причастия и причастные обороты в речи на адыгейском языке.</p>
<p>Глагольные признаки у причастий: изменение по лицам и временам, признаки переходности и непереходности.</p> <p>Правописание причастий.</p> <p>Морфологический разбор причастия.</p>	
<b>Деепричастие</b>	
<p>Значение деепричастия. Роль в предложении.</p> <p>Способы образования деепричастий (суффиксы). Деепричастие – инфинитная форма глагола.</p> <p>Образование отрицательных деепричастий.</p> <p>Глагольные признаки деепричастия.</p> <p>Наречные признаки деепричастия (связь с глаголом, обстоятельства в предложении).</p> <p>Правописание деепричастий.</p> <p>Морфологический разбор деепричастия.</p>	<p><b>Находит</b> в тексте деепричастия. <b>Распознаёт</b> деепричастия по признакам.</p> <p><b>Выделяет</b> глагольные и наречные признаки у деепричастия.</p> <p><b>Следует</b> правилам правописания деепричастий.</p> <p><b>Осуществляет</b> морфологический разбор деепричастий.</p> <p><b>Употребляет</b> деепричастия и деепричастные обороты в речи на адыгейском языке.</p>

<b>Наречие</b>	
<p>Значение наречия. Грамматические признаки наречия.</p> <p>Сравнительная степень наречия.</p> <p>Классификация наречий по значению: места, времени, образа действия, вопросительные наречия и неопределенные наречия.</p> <p>Способы образования наречий (аффиксы, словосочетания).</p> <p>Правописание наречий.</p> <p>Морфологический разбор наречия.</p>	<p><b>Находит</b> в тексте наречия.</p> <p><b>Распознаёт</b> наречия по их грамматическим признакам.</p> <p><b>Различает</b> наречия по значению. Следует правилам правописания.</p> <p><b>Проводит</b> морфологический разбор наречий.</p> <p><b>Употребляет</b> в речи наречия в соответствии с нормами языка.</p>
<b>2.7. Служебные слова - 40 часов</b>	
<b>Послелоги</b>	
<p>Понятие послелога.</p> <p>Грамматические признаки послелогов: позиция после имени существительного, использование в качестве вспомогательных слов.</p> <p>Разряды послелогов по способу образования: производные и непроизводные.</p> <p>Правописание послелогов.</p> <p>Морфологический разбор послелога.</p>	<p><b>Находит</b> в тексте послелоги.</p> <p><b>Распознаёт</b> послелоги по грамматическим признакам.</p> <p><b>Различает</b> разряды послелогов по способу образования.</p> <p><b>Следует</b> правилам правописания послелогов.</p> <p><b>Употребляет</b> в речи послелоги в соответствии с нормами языка.</p> <p><b>осуществляет</b> самоконтроль соблюдения этих правил.</p> <p><b>Осуществляет</b> морфологический разбор послелога.</p>
<b>Союзы</b>	
<p>Союзы. Грамматические признаки союзов: неизменяемость, отсутствие синтаксических функций.</p> <p>Способы образования союзов: простые и сложные.</p> <p>Соединительные, разделительные, противительные, подчинительные и сопоставительные союзы. Союзные суффиксы.</p> <p>Правописание союзов.</p> <p>Морфологический анализ союза.</p>	<p><b>Находит</b> в тексте союзы.</p> <p><b>Распознаёт</b> союзы по грамматическим признакам.</p> <p><b>Образовывает</b> простые и сложные союзы.</p> <p><b>Употребляет</b> союзы в устной и письменной речи в соответствии с нормами языка.</p> <p><b>Соблюдает</b> правила пунктуации, <b>осуществляет</b> самоконтроль соблюдения этих правил.</p> <p><b>Осуществляет</b> морфологический анализ союзов.</p>

<b>Частицы</b>	
<p>Частицы.</p> <p>Грамматические признаки частиц: неизменяемость, невозможность быть членом предложения.</p> <p>Разряды частиц по значению.</p> <p>Разряды частиц по структуре.</p> <p>Правописание частиц, частицы, которые пишутся слитно и раздельно со словами.</p> <p>Морфологический разбор частиц.</p>	<p><b>Находит</b> в тексте частицы.</p> <p><b>Распознаёт</b> частицы по грамматическим признакам.</p> <p><b>Различает</b> разряды частиц по значению и структуре.</p> <p><b>Следует</b> правилам правописания частиц.</p> <p><b>Употребляет</b> частицы в речи в соответствии с нормами языка, <b>самоконтроль</b> соблюдения этих норм.</p> <p>Выразительно <b>читает</b> предложения с частицами.</p>
<b>Междометия и звукоподражательные слова</b>	
<p>Междометия. Звукоподражательные слова.</p> <p>Отличия междометий и звукоподражательных слов от других слов.</p> <p>Образование звукоподражательных слов .</p> <p>Эмоциональная окраска междометий и звукоподражательных слов.</p> <p>Знаки препинания, с помощью которых выделяются междометия.</p> <p>Правописание междометий.</p> <p>Морфологический разбор междометия.</p>	<p><b>Находит</b> в тексте междометия.</p> <p><b>Отличает</b> междометия и звукоподражательные слова от других слов.</p> <p><b>Практика словотворчества:</b></p> <p><b>образует</b> глаголы от звукоподражательных слов.</p> <p>Выразительно <b>читает</b> тексты с междометиями и звукоподражательными словами.</p> <p><b>Следует</b> правилам правописания междометий, <b>соблюдает</b> междометия.</p> <p><b>Употребляет</b> междометия и звукоподражательные слова в языгейского языка.</p> <p>При слушании речи <b>определяет</b> эмоциональное состояние говорящего.</p> <p><b>Осуществляет</b> морфологический разбор междометия.</p>
<b>2.8. Синтаксис. Пунктуация. – 99 часов</b>	
<p>Синтаксис как раздел лингвистики. Понятие пунктуации. Знаки препинания, их функции.</p> <p>Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.</p> <p>Понятие словосочетания. Основные виды и классы словосочетаний: по значению главного слова (именные, глагольные, наречные, местоименные); по составу</p>	<p><b>Находит</b> в тексте словосочетания, <b>определяет</b> их виды и классы.</p> <p><b>Находит</b> главное и зависимое слово, <b>определяет</b> способ связи между ними.</p> <p><b>Осуществляет</b> синтаксический анализ словосочетания и предложений.</p> <p>Следует правилам постановки знаков препинания.</p> <p><b>Отражает</b> интонацией знаки препинания в устной речи.</p>

<p>(простые, сложные).</p> <p>Главные и зависимые слова в словосочетании.</p> <p>Способы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.</p> <p>Синтаксический разбор словосочетаний.</p>	
<p><b>Предложение</b></p> <p>Понятие о предложении, его сходство и отличие от словосочетания.</p> <p>Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные).</p>	<p><b>Отличает</b> словосочетания от предложения.</p> <p><b>Проводит</b> синтаксический анализ словосочетания и предложения.</p> <p><b>Определяет</b> связь слов в предложении.</p> <p>Уместно <b>употребляет</b> в речи повествовательные, побудительные, вопросительные предложения, правильно <b>интонирует</b> их ударения.</p>
<p><b>Простое предложение</b></p> <p>Понятие простого предложения.</p> <p>Грамматическая основа предложения.</p>	<p><b>Выделяет</b> грамматическую основу предложения.</p>
<p><b>Главные члены предложения.</b></p> <p>Подлежащее. Способы выражения подлежащего.</p> <p>Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.</p> <p>Составное глагольное сказуемое и составное именное сказуемое.</p> <p>Способы связи подлежащего и сказуемого.</p> <p>Порядок слов в предложении адыгейского языка.</p>	<p><b>Разграничивает</b> главные и второстепенные члены предложения.</p> <p><b>Распознаёт</b> простые глагольные сказуемые, составные глаголы.</p> <p><b>Соблюдает</b> порядок слов в предложении адыгейского языка.</p>
<p><b>Второстепенные члены предложения.</b></p> <p>Понятие о дополнении. Прямое и косвенное дополнение.</p> <p>Способы выражения дополнений.</p> <p>Определение. Способы его выражения.</p> <p>Приложение.</p>	<p><b>Комментирует</b> выделение в предложении второстепенных членов.</p> <p><b>Правильно ставит</b> знаки препинания при обособлении второстепенных членов.</p>

<p>Понятие об обстоятельстве. Классификация обстоятельств: обстоятельства образа и способа действия, времени, места, причины, условия.</p> <p>Знаки препинания при обособлении второстепенных членов.</p> <p>Распространённые и нераспространённые предложения.</p>	<p><b>Трансформирует</b> распространённые предложения в нераспространённые.</p>
<p><b>Односоставные и двусоставные предложения.</b></p> <p>Классификация односоставных предложений в зависимости от главного члена.</p> <p>Распространённые и нераспространённые односоставные предложения.</p> <p>Односоставное предложение с главным членом - подлежащим.</p> <p>Классификация односоставных предложений с главным членом - сказуемым.</p> <p>Определённо-личные, неопределённо-личные, безличные предложения.</p>	
<p><b>Полные и неполные предложения.</b></p> <p>Понятие о неполных предложениях.</p> <p>Использование неполных предложений в беседе (диалоге) и в сложных предложениях.</p>	
<p><b>Осложненные и неосложненные предложения</b></p>	
<p>Понятие об осложнённых предложениях.</p> <p>Способы их образования.</p> <p>Отличие осложнённых предложений от простых предложений.</p>	<p><b>Сопоставляет и разграничивает</b> полные и неполные предложения.</p> <p><b>Использует</b> неполные предложения в речевой практике.</p>
<p><b>Однородные члены предложения.</b></p>	
<p>Понятие об однородных членах предложения.</p> <p>Выражение однородных членов</p>	<p><b>Распознаёт в тексте и сам моделирует</b> осложнённые предложения.</p> <p><b>Соблюдает</b> правильную интонацию при произношении членами.</p>

<p>одинаковыми и различными частями речи. Однородные члены в роли всех членов предложения.</p> <p>Способы связи однородных членов: перечисление, интонация, сочинительные союзы.</p> <p>Знаки препинания при однородных членах.</p> <p>Обобщающие слова при однородных членах и способы их выделения.</p>	<p><b>Умеет самостоятельно подбирать обобщающие слова для Соблюдает правила пунктуации для однородных членов и</b></p>
<p><b>Обращение</b></p> <p>Понятие об обращении. Распространенные и нераспространенные обращения. Интонация обращения: перед предложением, в середине и в конце предложения.</p> <p>Обособление обращений.</p>	<p><b>Распознаёт в тексте, услышанной устной речи и самостоятельно Соблюдает правильную интонацию при произношении Соблюдает правила пунктуации.</b></p>
<p><b>Предложения с обособленными второстепенными членами</b></p> <p>Определение обособленных второстепенных членов предложения.</p> <p>Разновидности обособленных членов предложения.</p> <p>Выделение обособленных членов предложения.</p> <p>Уточняющие члены предложения.</p> <p>Пунктуация при обособленных членах предложения.</p>	<p><b>Моделирует и использует в речи предложения с разными видами обособленных членов Соблюдает правила пунктуации при создании письменного текста с обособленными членами предложения.</b></p>
<p><b>Вводные слова и вставные конструкции</b></p> <p>Понятие о вводных словах. Деление вводных слов и вставных конструкций по значению.</p> <p>Обособление вводных слов и вставных конструкций.</p>	<p><b>Находит в тексте вводные слова и вставные конструкции. Использует вводные слова и вставные конструкции как смысловые части текста, правильно применяет правила пунктуации при оформлении вводных слов и вставных конструкций.</b></p>
<p><b>Инфинитная конструкция.</b></p> <p>Общая характеристика инфинитной конструкции. Виды инфинитных</p>	<p><b>Различает виды инфинитных конструкций, определяет их функции в тексте Использует правила пунктуации при создании письменного текста с инфинитными конструкциями.</b></p>

<p>конструкций: временные, обстоятельства, образа действия, причины, цели, условные, уступительные, сравнительные.</p> <p>Место инфинитных конструкций в предложении. Знаки препинания в предложениях с инфинитными конструкциями.</p>	<p>конструкциями.</p> <p><b>Находит и исправляет</b> пунктуационные ошибки в текстах.</p>
<p><b>Чужая речь.</b></p> <p>Прямая и косвенная речь. Выделение прямой речи.</p> <p>Способ перевода прямой речи в косвенную.</p> <p>Диалог. Цитата. Способы их выделения.</p> <p>Синтаксический разбор простого предложения.</p>	<p><b>Конструирует</b> модели прямой и косвенной речи и <b>использует</b> практике.</p> <p><b>Соблюдает</b> нормы этики диалога и цитирования.</p> <p>Осуществляет синтаксический разбор простого предложения.</p> <p><b>Пользуется</b> справочниками для разрешения пунктуационных вопросов.</p>
<p><b>Сложное предложение</b></p>	<p><b>Отличает</b> сложное предложение от простого.</p> <p><b>Конструирует</b> и <b>проговаривает</b> сложные предложения по интонации, союзы и союзные слова.</p> <p>На письме <b>соблюдает правила пунктуации</b>.</p>
<p><b>Сложносочинённые предложения</b></p>	<p><b>Конструирует</b> и <b>проговаривает</b> сложносочиненные предложения.</p> <p><b>Использует</b> правила пунктуации при создании письменного текста.</p>
<p><b>Сложноподчинённые предложения</b></p>	<p><b>Конструирует</b> сложноподчиненные предложения по заданию.</p> <p><b>Классифицирует</b> виды подчинительной связи, опознаёт их.</p> <p><b>Анализирует</b> и <b>характеризует</b> синтаксическую структуру.</p>

<p>Выполнение инфинитными конструкциями функций придаточных предложений в адыгейском языке.</p> <p>Интонация, знаки препинания.</p>	<p>предложений разных видов.</p> <p><b>Проговаривает</b> сложноподчинённые предложения с соблюдением грамматики.</p>
<b>Бессоюзные сложные предложения</b>	
<p>Понятие о бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Классификация бессоюзных сложных предложений по значению.</p> <p>Обособление частей бессоюзного сложного предложения с помощью запятой и точки с запятой.</p> <p>Двоеточие в бессоюзных сложных предложениях.</p> <p>Тире в бессоюзных сложных предложениях.</p> <p>Синтаксический разбор сложного предложения.</p>	<p><b>Выявляет</b> особенности бессоюзного сложного предложения.</p> <p><b>Определяет</b> основные значения бессоюзных предложений.</p> <p><b>Использует</b> правила пунктуации при создании письменных сложными предложениями.</p> <p><b>Разграничивает и сопоставляет</b> разные виды сложных предложений.</p> <p><b>Осуществляет</b> синтаксический разбор сложного предложения.</p>

## **6. Тематические блоки заданий по развитию речи 5-9 классы**

5 класс - 14 заданий	6 класс - 17 заданий	7 класс - 11 заданий	8 класс – 13 заданий
СТРАНА			
<p><b>Сочинение-описание по выбору</b></p> <p>1) «Республика Адыгея – наш общий дом»,</p> <p>2)«Мой родной аул (город)» .</p>	<p><b>Сочинение-рассуждение</b></p> <p>«Горжусь своей страной - Россией» .</p>	<p><b>Сочинение – описание</b> «Майкоп – столица Адыгеи» (с использованием ЭР) (4).</p> <p><b>Проектное задание</b></p> <p>«Государственные символы Адыгейской республики». (с использованием ЭР) .</p>	<p><b>Подготовка и защита</b> презентации «Государственные праздники Адыгеи и России» (с использованием ЭР)</p>

## ЯЗЫК. НАРОД. КУЛЬТУРА

<p><b>Сочинение-</b> повествование о национальном празднике «Скачки» .</p> <p><b>Проектное задание</b> «Литературный язык и местные диалекты». Вступление с защитой .</p> <p><b>Сжатое изложение.</b> «Дорожи честью больше, чем жизнью» (Панеш С.И.) .</p> <p><b>Изложение</b> «Мужество» (Кошубаев П.К.) с грамматическим заданием</p> <p><b>Реферат</b> «Знаки препинания в простом предложении» .</p> <p><b>Проектное задание</b> «Название месяцев»</p>	<p><b>Создание и защита</b> презентации «Адыгейская национальная одежда». (с использованием ЭР) .</p> <p><b>Реферат</b> «Значение грамотной речи»</p> <p><b>Проектное задание</b> «Мой родной адыгейский язык» (на основе стихотворений адыгейских поэтов: Машбаша И.Ш., Нехая Р.М., Куёка Н.Ю. и др.) .</p> <p><b>Проектное задание</b> «Происхождение и значение адыгейских имен» (с использованием ЭР)</p> <p><b>Реферат</b> «Употребление прилагательных в русском и адыгейском языках» (с использованием ЭР) .</p> <p><b>Сочинение – рассуждение</b> «Обычаи и традиции адыгов» (на основе произведений адыгейских писателей) (с использованием ЭР) .</p> <p><b>Сочинение-рассуждение:</b> Чему нас учит стихотворение</p>	<p><b>Проектное</b> <b>задание</b> «Формы глагола прошедшего времени» .</p> <p><b>Сочинение- рассуждение</b> «Гостеприимство у адыгов» .</p> <p><b>Презентация</b> «Место причастия в адыгейском языке»</p> <p><b>Реферат</b> по теме «Союзы»</p> <p><b>Письмо ветерану</b> .</p>	<p><b>Написание аннотации</b> ( научный труд ученого- лингвиста по выбору учите-</p> <p><b>Реферат</b> по теме «Словосочетание» .</p> <p><b>Изложение с элементами</b> <b>сочинения</b> по теме «Про- предложение» .</p> <p><b>Проектное задание</b> по те- «Определение» и «Прило-»</p> <p><b>Реферат</b> «Односоставные предложения» .</p> <p><b>Сочинение-рассуждение</b> «Дисциплинированность и надежность – характерные черты адыгов»</p> <p><b>Подготовка и защита</b> <b>презентации</b> «Учёные - адыги» (с использованием ЭР)</p>
--	---	---	---

	<p>А.К. Евтыха «Нальбий»</p> <p><b>Письмо по памяти</b>          (стихотворение Нехая Р. «Все ли адыги, кто говорит, что он адыг?»)</p> <p><b>Проектное задание</b>          «Культура народов Республики Адыгея»          (с использованием ЭР)</p>	
--	--	--

## СЕМЬЯ

<b>Рассказ повествование «Я - помощник в домашних делах» .</b>	<p><b>Электронный диалог с другом, подругой «Как будем поздравлять наших мам с Женским Днем» .</b></p> <p><b>Рассказ по электронной репродукции картины «Семья на отдыхе» (Н.Н. Бондаренко) .</b></p>	<b>Рассказ «Старшие и младшие в моей семье» .</b>	<b>Рассказ «Традиции и праздники в моей семье» .</b>
--	---	---	--

## ДРУЗЬЯ, ШКОЛА

<b>Сочинение-рассуждение по картине Ф.П. Решетникова «Опять двойка» .</b>	<b>Рассказ – описание «Класс, в котором я учусь» (.</b>	<b>СМС переписка со своими друзьями «Что будем вместе делать на каникулах» .</b>	<b>Дискуссия:</b> «Знакомый, товарищ, друг чем разница?» (
---	---	--	---

## ЖИЗНЕННЫЙ ПУТЬ

<b>Сочинение-</b>	<b>Сочинение-рассуждение</b>	<b>Реферат -</b>	<b>Публицистическое</b>
-------------------	------------------------------	------------------	-------------------------

<b>рассуждение</b> «Мои увлечения, любимые занятия» .	«Кем я хочу стать»	<b>справочник</b> «Самые востребованные профессии в Адыгее и моём городе, районе» (с использованием ЭР)	<b>выступление</b> «Путеводитель моей жизни»
<b>Письмо</b> <b>(стихотворение) по памяти.</b> Отрывок из сказки – поэмы «Три охотника» (И.Ш.Машбаш)			

## ПРИРОДА

<b>Рассказ-описание</b> по электронной репродукции картины «Золотая осень» (И.И.Левитан)	<b>Изложение – повествование</b> «Песня птиц» «Т.М.Керашев)	<b>Сочинение- описание</b> по электронной репродукции картины «Лес зимой» (К. Крыжицкий)	<b>Сочинение-описание</b> «Осенний пейзаж моего гаула»
<b>Рассказ-описание</b> по электронной репродукции картины «Зима» (И.И.Шишкин)	<b>Электронное письмо другу</b> «Домашние птицы»		<b>Сочинение -размышление</b> «Моё любимое время года»
<b>Устный рассказ- описание</b> по электронной репродукции картины «Лето» (И.И.Левитан)	<b>Сочинение- описание</b> по электронной версии репродукции картины А.К.Саврасова «Грачи прилетели»		

## 7. 1. Примерное календарно-тематическое и поурочное планирование.

№	Дата проведения по плану	Тема урока	часов	Дата фактического проведения	Домашнее задание
1	<a href="#"><u>07.09.2022</u></a>	Повторение материала, изученного в 5-6 классах. День Знания.	1	07.09.2022	<a href="#"><u>стр. 5 упр.6</u></a>
2	<a href="#"><u>14.09.2022</u></a>	Воспоминания о лете.	1		<a href="#"><u>стр. 13 упр. 6</u></a>
3	<a href="#"><u>21.09.2022</u></a>	5 октября день Республики Адыгея.	1		<a href="#"><u>стр. 24 упр. 6</u></a>
4	<a href="#"><u>28.09.2022</u></a>	К. Жанэ - лицо Тахтамукайского района. Международный день школьных библиотек.	1		<a href="#"><u>стр. 34 упр.5</u></a>
5	<a href="#"><u>12.10.2022</u></a>	Здесь разговаривают на адыгейском языке.	1		<a href="#"><u>стр.49 упр. 4</u></a>
6	<a href="#"><u>19.10.2022</u></a>	Окружающий нас мир.	1		<a href="#"><u>стр. 59 упр. 6</u></a>
7	<a href="#"><u>19.10.2022</u></a>	Р/р. "Концерты".	1		<a href="#"><u>стр. 73-74</u></a>
8	<a href="#"><u>26.10.2022</u></a>	Новогодние праздники.	1		<a href="#"><u>стр.77 упр.5</u></a>
9		Закрепление. "Тэ адыгэ культурэм тытегущылэ".	1		<a href="#"><u>стр. 85-87</u></a>

10		Динамические глаголы. (Т. Цыгъо ишылээныгъэ хъаклэцым мэхъанэу щырилэр).	1		стр. 92 упр. 4
11		Превербы у статических глаголов. (Чынпилэ гъэшлэгъонхэм тэкло).	1		стр. 100 упр. 5
12		Статические глаголы с превербами спрягаются в прошедшем времени. (Мыхэр тыгъэм фэдэх).	1		стр. 110 упр. 6
13		Отыменные статические глаголы спрягаются в настоящем, прошедшем и будущем временах. (Дунаир кызылзызлуухырэм).	1		стр. 117 упр. 6
14		Переходные глаголы. (Сэнэхьатым ц1эрыло ышлыгъ).	1		стр. 125 упр. 5
15		Закрепление. Глаголы.	1		стр. 131-133
16		Сослагательное наклонение. (Русские сказки).	1		стр. 141 упр. 4
17		Желательное наклонение. (Маим и-9-р Теклоныгъэм имаф).	1		стр. 148 упр. 5
18		Динамические и статические глаголы. (Чыонсыр къэтыухъумэн).	1		