Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 2 им. Ю.К. Шхачемукова»
а. Хатукай Красногвардейского района Республики Адыгея

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР
_____ М.М.Асманова
22.08.2022г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор
_____ М.Ш. Хапаева
Приказ № 127 от 22.08.2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по **литературному чтению**

(наименование учебного курса)

для **2 А** класса *(начальное общее образование)*

количество часов - 99

учителя **высшей** кв. категории

Хажмаковой Ларисы Вячеславовны
(ФИО)

РАССМОТРЕНО
Руководитель МО
_____ С.В. Сапожникова
Протокол № 1 от 19.08.2022г.

ПРИНЯТО
на заседании педагогического совета
протокол № 1 от 22.08.2022г.

2022 – 2023 учебный год

Литературное чтение

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературному чтению разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, авторской программы Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой, Л.А. Виноградской, М.В. Бойкиной (М., «Просвещение», 2011г), основной общеобразовательной программы НОО МБОУ гимназии №9 г. Ставрополя.

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы. Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

Изучение предмета «Литературное чтение» решает множество важнейших задач начального обучения и готовит младшего школьника к успешному обучению в средней школе.

Цели и задачи предмета «Литературное чтение»

Приоритетной **целью** обучения литературному чтению является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих **задач:**

— овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

— развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

— обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Одним из результатов обучения литературному чтению является осмысление и интериоризация (присвоение) учащимися системы ценностей.

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

Ценность добра – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви, осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступили с тобой).

Ценность свободы, чести и достоинства как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, само познание как ценность – одна из задач образования, в том числе литературного.

Ценность семьи. Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

Ценность труда и творчества. Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность,

самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.

Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность патриотизма. Любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.

СОДЕРЖАНИЕ учебного курса
2 класс – 105 часов

№	Раздел, тема урока	Кол-во часов	
		Авторская программа	Рабочая программа
1	**Самое великое чудо на свете** Проект «О чем может рассказать школьная библиотека» Высказывания о книгах К. Ушинского, М. Горького, Л. Толстого Напутствие читателю Р. Сеф	4ч	4 ч
2	**Устное народное творчество** Русские народные песни. Потешки и прибаутки. Считалки и небылицы. Загадки. Русские народные сказки «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси - лебеди».	13ч	13 ч
3	**Люблю природу русскую. Осень** Осенние загадки. Лирические стихотворения Ф. Тютчева, К. Бальмонта, А. Плещеева, А. Фета, А. Толстого, С. Есенина	7ч	7ч
4	**Русские писатели** А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», вступление к поэме «Руслан и Людмила». И. А. Крылов. Басни. Л. Н. Толстой. Басни и рассказы.	11ч	11ч
5	**О братьях наших меньших** Веселые стихи о животных А. Шибаева, Б. Заходера, И. Пивоваровой, В. Берестова. Рассказы о животных М. Пришвина, Е. Чарушина, Б. Житкова, В. Бианки. Научно-популярный текст Н. Сладкова.	10 ч	10 ч
6	**Из детских журналов** Игра в стихах Д. Хармс, Ю. Владимиров, А. Введенский Проект «Мой любимый детский журнал»	8 ч	8ч
7	**Люблю природу русскую. Зима** Зимние загадки.	8 ч	8ч

	Лирические стихотворения И. Бунина, К. Бальмонта, Я. Акима, Ф. Тютчева, С. Есенина, С. Дрожжина. Русская народная сказка «Два Мороза» Новогодняя быль С. Михалкова Веселые стихи о зиме А. Барто, А. Прокофьева		
8	**Писатели детям** К. Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С. Я. Маршак «Кот и лодыри» С. В. Михалков «Мой секрет», «Сила воли» А. Л. Барто. Стихи. Н. Н. Носов. Юмористические рассказы для детей	**13ч**	**13 ч**
9	**Я и мои друзья** Стихи о дружбе и друзьях В. Берестова, Э. Мошковской, В. Лунина. Рассказы Н. Булгакова, Ю. Ермолаева, В. Осеевой.	**8 ч**	**8 ч**
10	**Люблю природу русскую. Весна** Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф. Тютчева, А. Плещеева, А. Блока, И. Бунина, С. Маршака, Е. Благининой, Э. Мошковской.	**6ч**	**6ч**
11	**И в шутку и в серьез** Веселые стихи Б. Заходера, Э. Успенского, В. Берестова, И. Токмаковой. Веселые рассказы для детей Э. Успенского, Г. Остера, В. Драгунского.	**9ч**	**9 ч**
12	**Литература зарубежных стран** Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С. Маршака, В. Викторова, Л. Яхнина. Ш. Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка» Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине» Эни Хогарт «Мафин и паук» Проект «Мой любимый писатель-сказочник»	**8ч**	**8 ч**
	Итого:	**105 ч**	**105ч**

Второклассники ***получат возможность научиться:***

- осознавать основные духовно-нравственные ценности человечества;
- воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;
- применять в учебной и в реальной жизни доступные для освоения в данном возрасте личностные и регулятивные универсальные учебные действия;
- испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю;
- уважать культуру народов многонациональной России и других стран;
- бережно и ответственно относиться к окружающей природе;
- развивать способность к эмпатии, эмоционально-нравственной отзывчивости (на основе сопереживания литературным героям);
- определять сходство и различие произведений разных жанров;

- использовать полученную при чтении научно-популярного и учебного текста информацию в практической деятельности;
- высказывать и пояснять свою точку зрения;
- применять правила сотрудничества;
- выделять в тексте опорные (ключевые) слова;
- делать устную презентацию книги (произведения);
- пользоваться тематическим (систематическим) каталогом;
- работать с детской периодикой;
- расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности.

Календарно-тематическое планирование по предмету «Литературное чтение»

авт. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская, М. В. Бойкина

УМК «Школа России»

2 класс – 105 часов

№ П/П	Название темы	Кол-во часов	Дата		НРК	Д/з
			План	Факт		
1.	Знакомство с учебником Самое великое чудо на свете. Р. Ф. Сеф «Читателю». День знаний.	1	02.09.2022			с.4-10
2.	*Вн.чт* «Любимая книга». Библиотека.	1	05.09.2022		**Экскурсия в детскую библиотеку аула.**	рассказать о «Любимой книге»
3	Русские народные песни, потешки и прибаутки.	1	07.09.2022			с.18-21
4.	Считалки и небылицы. Загадки, пословицы и поговорки. Международный день распространения грамотности.	1	09.09.2022			с.22-27
5.	Русская народная сказка « Петушок и бобовое зернышко».	1	12.09.2022			с.28-30
6.	« У страха глаза велики».	1	14.09.2022			с.31-33
7.	« Лиса и тетерев» . «Каша из топора».	1	16.09.2022			с.34-36 с.37-39
8.	«Лиса и журавль».	1	19.09.2022			с.40-41
9.	«Гуси - лебеди».	1	21.09.2022			с.42-43, пересказ

10.	«Гуси - лебеди».	1	23.09. 2022			с.44-45, пересказ
11.	*Внеклассное чтение.* Русские народные сказки. 125лет со дня рождения В.Л.Гончарова.	1	26.09. 2022		**Адыгейские народные сказки**	пересказ любой сказки
12.	Урок – обобщение по теме «Устное народное творчество».	1	28.09. 2022			с.46-52, вопросы
13.	Образ осени в стихах Ф.Тютчева «Есть в осени первоначальной», К.Бальмонта «Поспевает брусника», А. Плещеева, А. Фета.	1	30.09. 2022			с.58-61, наизусть по выбору
14.	Поэтическое изображение осени в стихах А. Толстого, С. Есенина, В.Брюсова, И. Токмаковой.	1	03.10. 2022			с.62-65, выраз.чт.
15.	В. Берестов «Хитрые грибы», «Грибы».	1	07.10. 2022			с.66-67, сообщение
16.	Блокадный хлеб. Пришвин М. М. «Осеннее утро»	1	10.10. 2022			с.68-69
17.	Урок – обобщение по теме «Люблю природу русскую».	1	12.10. 2022		НРК	**стихи о природе адыг.поэтов**
18.	*Внеклассное чтение.* Стихи о природе. Осень.	1	14.10. 2022			дневник читателя
19.	А. С. Пушкин – «солнце русской поэзии». А. С. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый…»	1	17.10. 2022			с.77, наизусть
20.	А. С. Пушкин – «солнце русской поэзии». А. С. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый…»	1	19.10. 2022			с.78 наизусть
21.	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1	21.10. 2022			с.79-81
22.	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1	24.10. 2022			с.82-83
23.	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1	26.10. 2022			С.84-87 выразительное чтение всей сказки
24.	Диагностическая работа №1 по проверке читательских навыков. Международный день школьных библиотек.	1				дн.чит.
25.	Викторина-соревнование по сказкам А.С.Пушкина.	1				сказки Пушкина
26.	Басня И.А.Крылова «Лебедь, рак и щука».	1				с.90-91, наизусть

27.	Басня И.А.Крылова «Стрекоза и муравей».	1				с.92-93, наизусть
28.	**Урок-КВН** «Набираемся житейской мудрости»(по басням И.А.Крылова)**.**	1				Басни Крылова
29.	Л.Н.Толстой «Котёнок», «Правда всего дороже»	1				С.96-98
30.	Л.Н.Толстой «Филипок».	1				С.99-102
31.	Проверим себя	1				С.103-104
32.	*Внеклассное чтение.* Л.Н.Толстой для детей: сказки и басни.	1			**Вн.чт. Х.Ашинов. Басни**	Любую сказку или басню
33.	Обобщение по теме «Русские писатели».**Тест**«Русские писатели»	1			**К. Жане. Веселые стихи**	дн.читателя
34	И.Пивоварова «Жила-была собака…» В.Берестов «Кошкин щенок».	1				С.110-112
35	М.Пришвин «Ребята и утята». День матери в России.	1				С.113-116
36	Е.Чарушин «Страшный рассказ».	1				С.117-119
37	Б.Житков «Храбрый утёнок».	1				С.120-121
38	В.Бианки «Музыкант». День Неизвестного солдата.	1				С.122-124
39	В.Бианки «Сова».	1				С.125-128
40	Обобщение по теме «О братьях наших меньших».**Тест**«О братьях наших меньших»	1			**Писатели Адыгеи о животных**	дн.читателя
41	Поговорим о самом главном. 200лет со дня рождения Н.А.Некрасова.	1				С.129 наизусть
42	Проверим себя	1				С.130-131
43	Наши проекты	1				С.132
44	Обобщение по изученным темам. Диагностическая работа №2 по проверке читательских навыков	1			**Журнал «РА»**	Подготовиться к ПТЧ
45	**Проверка техники чтения.**	1				дн.читателя
46	Зимние загадки. Стихи о первом снеге. И.А.Бунин «Зимним холодом пахнуло…»	1			**Стихи адыгейских поэтов о зиме**	С.138 наизусть

47	К.Д.Бальмонт «Светло-пушистая…» Я.Л.Аким «Утром кот принёс на лапах…», Ф.И.Тютчев «Чародейкою Зимою…» С.А.Есенин «Поёт зима, аукает…», «Берёза».	1				С.139-143, наизусть одно на выбор
48	А.С.Пушкин. Из романа «Евгений Онегин»	1				С.144-145
49	Русская народная сказка «Два Мороза»	1				с.146-148, выраз.чт
50 *	С.Михалков «Новогодняя быль».	1				с. 149-151, пересказ от имени Елочки
51	К.И.Чуковский «Путаница»,«Радость».	1				С.9-14,выраз.чт
52-53	К.И.Чуковский «Федорино горе».	2				С.15-21, выраз.чт
54	Рассказ о творчестве С.Михалкова	1				С.23
55	С.Михалков «Сила воли», «Мой щенок»	1				С.24-27,выраз.чт
56	**Проверка техники чтения.**	1			**Стихи адыгейских поэтов о детях**	Дн.чит.
57	А.Барто «Вовка – добрая душа», «Верёвочка», «Мы не заметили жука» .	1				С.29-33,любое наизусть
58	Н.Носов «Затейники».	1				С.35-37, пересказ
59	Н.Носов «Живая шляпа».	1				С.38-41, ролевое чт.
60	Н.Носов «На горке». В.Осеева «Синие листья»	1				С.42-46
61	Проверим себя.Обобщение по теме «Писатели – детям».	1			**Нартский эпос**	С.47-48
62	Ю.Ермолаев «Два пирожных».	1				С.54-55
63	В.Осеева «Волшебное слово»	1				С.55-59, пересказ
64	В.Осеева «Хорошее»	1				С.60-61
65	В.Лунин «Я и Вовка».	1				С.63
66	В.Берестов «За игрой», «Гляжу с высоты»; Э.Мошковская «Я ушёл в свои обиды»	1			**Писатели РА детям**	С.64-65
67-68	В.Осеева «Почему?». Международный день родного языка.	2				С.66-68,выр.чт. С.69-71,пересказ
69	Обобщение по теме «Я и мои	1				С.72

	друзья».					
70	Ф.Тютчев «Зима недаром злится…», «Весенние воды».	1				С.78-79, любое наизусть
71	А.Плещеев «Весна». С.Дрожжин «Весеннее царство»	1				С.80, любое наизусть
72	А.Блок «На лугу».	1				С.81
73	И.Бунин «Матери», А.Плещеев «В бурю».	1				С.82-84, выр.чт
74	Е.Благинина «Посидим в тишине», Э.Мошковская «Я маму свою обидел».С.Васильев «Белая берёза»	1				С. 85-88, любое наизусть
75	Обобщение по теме «Люблю природу русскую. Весна.»	1			**Стихи А. Шипулина о весне**	Дн.читателя
76	А.Введенский «Ученый Петя»	1				С.97-99, выразит. чтение
77	Д.Хармс «Вы знаете..?»	1				С.100-103
78	Диагностическая работа № 3 по проверке читательских навыков.	1				Повторение ранее изученного
79	И.Токмакова «Плим», «В чудной стране». Б.Заходер «Песенки Винни-Пуха»	1				С.104-105
80	Э.Успенский «Над нашей квартирой», «Память»	1				С.110-112, выр.чтение
81	Э.Успенский «Чебурашка»	1				С.113-116, выразит.чт.
82	В.Драгунский «Тайное становится явным»	1				С.117-121, выр.чт.
83	Г.Остер «Будем знакомы».	1				С.122-125, пересказ
84	Проверим себя	1				С.126
85	Обобщение по теме «И в шутку и всерьёз».	1			**Шуточные рассказы из «Родничка Адыгеи»**	Дн.читателя
86	Английские народные песенки «Перчатки».	1			**Мудрость адыг. народных сказках**	Принести книгу «Сказки заруб.писателй».С.132

87	Английские народные песенки «Храбрецы».	1				С.133
88	Ш.Перро «Кот в сапогах»	1				С.134-136
89	Ш.Перро «Кот в сапогах»	1				С.137-139
90	Ш.Перро «Кот в сапогах»	1				С.140-142
91	Проверка техники чтения	1			**Детские адыгейские песни**	Дн.читателя
92	***Проверочная работа*** по произведению Ш.Перро «Кот в сапогах»	1				Любая сказка Ш.Перро
93	Ш.Перро «Красная Шапочка».	1				С.144-145, По ролям
94	Г.Х.Андерсен «Огниво»	1				С.146-149, пересказ
95	Французская народная песенка «Сюзон и мотылёк»	1				С.150
96	Французская народная песенка «Знают мамы, знают дети»	1				С.151
97	Проверим себя.	1				С.152-153
98	Обобщение по теме «Литература зарубежных стран».	1				**Сообщение** «Мой любимый писатель-сказочник
99	**Тест«**Литература зарубежных стран»					Дн.читателя
100-101	Проект «Любимая сказка зарубежных писателей»	2				Повторение пройденного
102	**Проверка техники чтения.**	1			**НРК**	**Чит.журн. «РА»**
103	**Итоговая диагностическая работа № 4 по проверке читательских навыков**	1				Дн.чит.
104	*Внеклассное чтение.* Любимые сказки зарубежных писателей.	1			**Любимые сказки адыгейских писателей**	Рисунок - загадка к сказке
105	**Викторина «**Сказки зарубежных писателей» или **КВН***«Цветик - семицветик» по сказкам* .Х.Андерсена	1				Литература на лето

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

2 класс	**Личностные результаты**	**Метапредметные результаты**		
	Личностные УУД	**Регулятивные УУД**	**Познавательные УУД**	**Коммуникативные УУД**
	1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий	1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место. 2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.	1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания. 2. Отвечать на	1.Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. 2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных

	друг». 2. Уважение к своему народу, к своей родине. 3. Освоение личностного смысла учения, желания учиться. 4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм. (оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие); 5. Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции; понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать; 6. Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.	3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. 4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. 5. Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем. 6. Корректировать выполнение задания в дальнейшем. 7. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.	простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике. 3. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план. 4. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания. 5. Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях. 6. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы	и жизненных речевых ситуаций. 3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное. 4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).

Предметные результаты:

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение» во2 классе является сформированность следующих умений:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, обучающихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами;
- понимать смысл заглавия произведения; выбирать наиболее подходящее заглавие из данных; самостоятельно озаглавливать текст;
- делить текст на части, озаглавливать части;
- выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;
- подробно и выборочно пересказывать текст;

- составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;
- размышлять о характере и поступках героя;
- относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка; различать народную и литературную (авторскую) сказку;

находить в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы;

- относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи);
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

Средством достижения личностных результатов служат тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, авторские тексты – диалоги постоянно действующих героев; технология продуктивного чтения.

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

Требования к уровню подготовки учащихся 2 класса

К концу изучения во втором классе курса «Литературное чтение» будет сформирована готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень их читательской компетентности, литературного и речевого развития.

Второклассники *научатся:*

- осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения другим предметам и в дальнейшей жизни;
- читать осознанно, правильно, бегло (целыми словами вслух - не менее 50-60 слов в минуту) и выразительно доступные по содержанию и объёму произведения;
- применять различные способы чтения (ознакомительное, творческое, изучающее, поисковое);
- полноценно воспринимать (при чтении вслух и «про себя», при прослушивании) художественную литературу, получая от этого удовольствие; эмоционально отзываться на прочитанное;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, оценивать поступки персонажей с точки зрения общепринятых морально-этических норм;
- работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической и познавательной сущности;
- определять авторскую позицию и выражать свое отношение к герою и его поступкам;
- устанавливать причинно-следственные связи и определять жанр, тему и главную мысль произведения; характеризовать героев;
- отличать поэтический текст от прозаического;
- распознавать основные жанровые особенности фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы, небылицы, считалки, песни, скороговорки и др.);
- осуществлять различные формы интерпретации текста (выразительное чтение, декламация, драматизация, словесное рисование, творческий пересказ и др.);
- делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного текста в виде пересказ; (полного, выборочного, краткого) с учетом специфики текстов;
- высказывать собственное мнение и обосновывать его фактами из текста;

- создавать собственные небольшие тексты (повествование, описание, рассуждение на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;
- осуществлять поиск необходимой информации в художественном, учебном, научно популярном текстах;
- ориентироваться в отдельной книге и в группе книг, представленных в детской библиотеке.